

Вы услышите интервью. В заданиях 3–9 запишите в поле ответа цифру 1, 2 или 3, соответствующую выбранному Вами варианту ответа. Вы услышите запись дважды.

3 Wie lang war Louisa in Kanada?

- 1) 5 Monate.
- 2) Ein halbes Jahr.
- 3) 9 Monate.

Ответ:

4 Wie war Louisas Abschied von Deutschland?

- 1) Die Freunde sind zum Flughafen nicht gekommen.
- 2) Die Eltern haben Louisa sehr vermisst.
- 3) Sie war traurig und hatte Angst vor dem Flug.

Ответ:

5 Wie sah ihre Gastfamilie in Kanada aus?

- 1) Sie hatte Gastschwestern aus anderen Ländern.
- 2) Die Gastbrüder waren Zwillinge.
- 3) Beide Eltern waren berufstätig.

Ответ:

6 Was fand Luisa an ihrer Gastfamilie besonders schön?

- 1) Die Familie hat Geburtstage sehr lustig gefeiert.
- 2) Die Gastmutter hatte eine große Familie und war gastfreundlich.
- 3) Das Haus der Gastfamilie war groß, modern und gemütlich.

Ответ:

7 Welches Fach hat Louisa in der kanadischen Schule interessiert?

- 1) Mathematik.
- 2) Fotografie.
- 3) Psychologie.

Ответ:

8 Wodurch unterscheidet sich die Schule in Kanada von der deutschen Schule?

- 1) Man kann zusammen mit den Freunden Hausaufgaben machen.
- 2) Nach dem Unterricht kann man in der Schule die Zeit interessant verbringen.
- 3) In der Schule gibt es ein Fitnessstudio und einen Sportplatz.

Ответ:

9 Wie hat Luisa ihre Wochenenden verbracht?

- 1) Sie hat Sporttraining besucht.
- 2) Sie ist ins Kino gegangen.
- 3) Sie ist viel gereist.

Ответ:

По окончании выполнения заданий 1–9 не забудьте перенести свои ответы в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1! Запишите ответ справа от номера соответствующего задания, начиная с первой клеточки. При переносе ответов в заданиях 1 и 2 цифры записываются без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

Раздел 2. Чтение

10

Установите соответствие между текстами А–Г и заголовками 1–8. Занесите свои ответы в таблицу. Используйте каждую цифру **только один раз**. В задании **один заголовок лишний**.

- | | |
|--|--|
| 1. Keine Tickets für die Erstaufführung | 5. Junges Leben in alten Mauern |
| 2. Großes Land ganz klein | 6. Kunst wird immer populärer |
| 3. Winterzeit heißt Theaterzeit | 7. Reklame als Kunstobjekt |
| 4. Wandel in die Kunst | 8. Türen stehen für Interessenten offen |

- A.** Um alle Sehenswürdigkeiten Russlands zu bereisen, reicht ein Urlaub nicht aus. Um Zeit und Geld zu sparen, kann man die in Moskau eröffnete Ausstellung „Russland in Miniatur“ besuchen. Der Moskauer und der Kasaner Kreml, der Bahnhof Nowosibirsk und weitere Sehenswürdigkeiten im Maßstab 1:50 sind im Park unter freiem Himmel zu sehen. Natürlich ersetzen die Miniaturen keine echten Sehenswürdigkeiten, aber sie können bei der Entscheidung helfen, welche Stadt als Nächstes auf den Reiseplan kommt.
- B.** Ein Hauch französischer Lebensart in Moskau: Das Puschkin-Museum zeigt in einer Ausstellung Werbeplakate aus dem Frankreich des vergangenen Jahrhunderts. Bunte Werbeplakate sind überall auf unseren Straßen und auch in der Metro: Sie sind aus dem Alltag der Moskauer nicht mehr wegzudenken. Viele Menschen ärgern sich über den ständigen Aufruf zum Konsum. Aber vor 100 Jahren war das ganz anders. Eine Auswahl der schönsten Werbeexponate ist nun in der Ausstellung „Afischemanija“ im Puschkin-Museum zu sehen.
- C.** Die Besucherzahl der „Tretjakowka“, des populärsten Museums von Moskau, hat sich seit 2014 um etwa ein Drittel auf über zwei Millionen pro Jahr erhöht. Das ist gar nichts gegen die St. Petersburger Eremitage. Die Tendenz steigt seit Jahren. Im Herbst sprach Eremitage-Direktor M. Piotrowskij von 4,5 Millionen Besuchern pro Jahr. Im vorigen Jahr hat das Interesse ein historisches Maximum erreicht. Die Eremitage rangiert jetzt unter den zehn meistbesuchten Museen der Welt.
- D.** Durch Moskaus ehemalige Fabriken weht ein frischer Wind. Dort, wo früher Süßigkeiten, Brot und Wirtschaftsgütern produziert wurden, sind in den vergangenen Jahren Kreative eingezogen und haben eine vielfältige Szene geschaffen. In den 2000-er Jahren begannen Künstler und Designer leer stehende Räume für sich zu entdecken und schufen die ersten Kreativcluster in Russlands Hauptstadt. Heute sind die ehemaligen Fabriken Anziehungspunkte für Kunstliebhaber und Modeinteressierte.

- E.** Vor 150 Jahren wagte der reiche Kaufmannssohn Nikolaj Meschtscherin den beruflichen Ausstieg und widmete sich nur der Kunst. Nikolaj wollte nicht mehr Rechnungen schreiben, mit schimpfenden Kunden verhandeln und dazu noch mit diesem ständigen Stress zu tun haben. Mit 20 Jahren hat der junge Nikolaj sein Leben eines Unternehmers völlig verändert. Jetzt können die farbenfrohen Gemälde des einflussreichen Impressionisten in einer Ausstellung in Moskau gesehen werden.
- F.** Beim Kulturmarathon zwischen europäischer und orthodoxer Weihnachtszeit fällt es schwer, sich zu entscheiden. Wir haben für Sie einige Tipps für die Festsaison. Zu den Empfehlungen für Besucher ohne Russischkenntnisse gehört die „Legende vom Schwanensee und dem hässlichen Entlein“. Sie vereint Tschaikowskis Kompositionen mit Andersen-Märchen. Tschaikowskis Nussknacker gehört nicht nur zu den Schlagern der Weihnachtszeit, sondern nach wie vor zu den absoluten Höhepunkten.
- G.** Am internationalen Tag des Theaters feierte Moskau eine „Lange Nacht der Theater“. Am internationalen Theatertag konnten nicht nur Liebhaber der Schauspielkunst, sondern auch Neulinge fast jede Bühne Moskaus besuchen, persönlich mit Schauspielern und Regisseuren sprechen, an Workshops teilnehmen und hinter die Kulissen blicken – dorthin, wo man als Laie keinen Zutritt hat. Ein Angebot, das viele Moskauer nutzten – denn das Theatergeschäft boomt in der Hauptstadt.

Antwort:

A	B	C	D	E	F	G

11

Прочитайте текст и заполните пропуски А–F частями предложений, обозначенными цифрами 1–7. Одна из частей в списке 1–7 лишняя. Занесите цифры, обозначающие соответствующие части предложений, в таблицу.

Elektro-Mobil

Ein Summen, ein Zischen und sie flitzen vorbei. Elektroroller, oder auch E-Scooter, sind schnell und **A** _____. Während der neue Trend in Deutschland für viel Diskussion sorgt, sind die Scooter in Russland schon ein weit verbreitetes Verkehrsmittel.

B _____ hat sich in Russland 2018 gegenüber dem Vorjahr verdoppelt. Die Beliebtheit zeigt sich nicht nur im Internet, sondern ist überall sichtbar. Ob als Verkehrsmittel **C** _____ oder einfacher Freizeitspaß, ob als Leihvariante oder im Privatbesitz. Jetzt gehören E-Scooter zum gewohnten Stadtbild.

Besonders lange Teilstücke, die üblicherweise zu Fuß zurückgelegt werden, lassen sich wunderbar mit den Scootern verkürzen. Den neuen Mobilitätstrend hat auch die Moskauer Stadtverwaltung erkannt. Im Mai 2018 eröffnete man die erste Verleihstation Delisamokat. Moskau war damit **D** _____, der ein Sharing-Modell für E-Scooter einführte.

So kann jeder sich per App registrieren und Elektroroller fahren. Die 20-jährige Studentin Alina erzählt, dass sie gerne Elektroroller fährt, aber fast ausschließlich in ihrer Freizeit. Denn in der Woche werden die Roller oft von Menschen genommen, **E** _____.

Doch nicht nur die Stadt Moskau investiert in die Elektroroller. Immer mehr Hauptstädter kaufen sich lieber einen Scooter, **F** _____. So wie der 25-jährige Student Wadim, der vor einem Monat einen Elektroroller gekauft hat. Er sagt, dass in Moskau die Wege einfach sehr lang sind und er mit dem Scooter viel Zeit spart.

1. statt ihn zu mieten
2. einer der ersten Orte weltweit
3. verkürzen lange Fußwege
4. auf dem Weg zum Arbeitsplatz
5. täglich mit ihrem E-Scooter zur Arbeit
6. das Interesse an den E-Scootern
7. die damit zur Arbeit fahren

ОТВЕТ:

A	B	C	D	E	F

Прочитайте текст и выполните задания 12–18. В каждом задании запишите в поле ответа цифру 1, 2, 3 или 4, соответствующую выбранному Вами варианту ответа.

Haben Fernsehplattformen eine Chance auf Erfolg?

Ein harter Tag in der Arbeit oder an der Uni, und man möchte einfach nur nach Hause und sich gemütlich mit einer Tasse Tee vor den Fernseher setzen. Kennt doch jeder, oder? Möglicherweise immer weniger, denn der Trend geht vor allem in jüngeren Generationen weg vom traditionellen Fernsehen in Richtung Fernseh-Plattformen. Anstatt wahllos den Fernseher einzuschalten, greifen viele lieber zu ihrem Laptop oder Tablet, um sich dort gezielt die Lieblingsserie anzusehen. Nicht nur sieht man die Serien dort auf Englisch, sondern auch wenige Stunden nach der amerikanischen TV-Premiere. Das ist auch die Devise der amerikanischen Fernseh-Plattform Netflix, die sich in Österreich zu verbreiten versucht.

Die verspätete Einführung der Mutter aller Fernseh-Plattformen, Netflix, wurde vor allem in den Medien und auf Blogs mit offenen Armen empfangen. Die Plattform verlangt einen fixierten Betrag von acht Euro und bietet im Gegenzug eine Vielzahl von Serien und Filmen auf Deutsch und in Originalfassung an – und das in guter und werbefreier Qualität. Was hier attraktiv klingt, hat auch seine Nachteile: Da die Rechte vieler Serien und Filme bei anderen Anbietern im deutschsprachigen Raum liegen, ist die Auswahl bislang nicht sehr groß und auch nicht auf dem neuesten Stand. Trotzdem verspricht sich Netflix auch im deutschsprachigen Raum große Erfolge. Der europäische Vizepräsident von Netflix Joris Evers meint: „Die Möglichkeit, alles zu sehen, was man will, wo man will und auf jedem Gerät, wollen die Menschen überall. Kinder, die heute aufwachsen, werden nie das Konzept der fixierten Sendezeit einer Serie kennen.“

Dabei profitiert Netflix wie andere Fernseh-Plattformen davon, dass es das bekannte Problem mit der Fernsehgebühr gibt: Wer einen stationären Fernseher hat, muss jeden Monat eine bestimmte Summe zahlen, egal ob der Fernseher eingeschaltet wird oder nicht. Simone, 21 und im Verkauf tätig, meint: „Dafür, dass momentan keine spannenden Filme bzw. Serien im österreichischen Fernsehen laufen, sollte man eigentlich keinen Cent verlangen dürfen. Wenn ich für eine Fernseh-Plattform zahle, finde ich das in Ordnung, denn da gibt es genug, was ich sehen will – und dafür zahle ich freiwillig.“

Nicht jeden Mangel des Fernsehens kann Netflix jedoch beseitigen, denn ihr Angebot fällt bisher eher knapp aus. Dieser Meinung ist auch Studentin Sabrina: „Ich finde wenige meiner Lieblingsserien auf Netflix. Das Angebot vergrößert sich zwar ein bisschen, aber trotzdem werden viele aktuelle und auch ältere Serien wie auch Filme nicht angeboten. Das klassische Fernsehen ist mir da lieber.“ Dies hat höchstwahrscheinlich mit den Rechten an den Filmen und Serien zu tun – für jedes Land müssen sie einzeln verhandelt werden und das ist denkbar zeitintensiv. Noch

versucht Netflix eifrig, sein Angebot zu erweitern, jedoch scheinen gerade die Rechte an Blockbustern wie beispielsweise der Harry-Potter-Reihe aufgrund der hohen Nachfrage und ihrer Exklusivität geradezu unmöglich zu erwerben.

Bankkauffrau Bianca steht deswegen dem Netflix-Service eher skeptisch gegenüber: „Ich habe schon darüber nachgedacht, bei Netflix einen Account anzulegen, aber ich möchte nicht dafür zahlen. Ich möchte mir einfach unkompliziert Serien und Filme ansehen können, wann ich will, ohne dafür zu zahlen.“ Netflix-Vizepräsident Evers glaubt trotzdem: „Fernsehzuschauer werden sich für Fernseh-Plattformen entscheiden, wenn diese günstig und einfach zu bedienen sind.“

12 Wie haben Fernseh-Plattformen den Fernsehkonsum der jüngeren Generationen geändert?

- 1) Sie trinken keinen Tee mehr, wenn sie einen Film oder eine Serie sehen.
- 2) Sie sehen alles ausschließlich in Originalsprache.
- 3) Sie bevorzugen andere Geräte, um vom Fernsehprogramm nicht abzuhängen.
- 4) Sie schalten den Fernseher nur ein, wenn da ihr Lieblingsfilm oder ihre Lieblingsserie läuft.

Ответ:

13 Was erhält man von Netflix für acht Euro monatlich?

- 1) Man kann Filme und Serien sowohl auf Deutsch, als auch in anderen Sprachen sehen.
- 2) Man kann Filme und Serien sehen, für die Netflix keine Lizenz hat.
- 3) Man wird im Netflix-Klub mit offenen Armen empfangen.
- 4) Man darf einen kostenlosen Account beim größten deutschsprachigen sozialen Netzwerk anlegen.

Ответ:

14 Die Leitung von Netflix bleibt optimistisch, obwohl ...

- 1) die Konkurrenz in diesem Bereich aktiver ist.
- 2) das Angebot an den neuesten deutschsprachigen Filmen und Serien dort nicht groß ist.
- 3) die Netflix-App noch nicht entwickelt wurde.
- 4) Netflix nicht auf jedem Gerät läuft.

Ответ:

15 Wie sieht Joris Evers den künftigen Fernsehkonsum?

- 1) Man wird alles überall kostenlos auf allen Geräten sehen.
- 2) Die Fernsehgebühr wird sicher reduziert.
- 3) Leute werden an die Sendezeit ihrer Lieblingsfilme und –serien erinnert.
- 4) Jüngere Generationen werden kaum noch zum Fernseher greifen.

Ответ:

16 Warum hat Simone vom österreichischen Fernsehen zu Netflix gewechselt?

- 1) Wegen technischer Probleme mit ihrem Fernseher.
- 2) Weil die Fernsehgebühr stark gestiegen ist.
- 3) Weil das Angebot ihr nicht gefällt.
- 4) Wegen ihrer Liebe zur Ordnung.

Ответ:

17 Was bekommt man höchstwahrscheinlich bei Netflix nicht zu sehen?

- 1) Filme, die im Kino besonders erfolgreich waren.
- 2) Serien, deren Sendezeit schon lange zurückliegt.
- 3) Filme, die sehr lange dauern und intensives Zuschauen erfordern.
- 4) Serien, deren Rechte zurzeit nicht Netflix gehören.

Ответ:

18 Worauf sollte eine Fernseh-Plattform aus der Sicht von Herrn Evers setzen?

- 1) Auf ein preiswertes Angebot für die meisten Nutzer der Fernseh-Plattform.
- 2) Auf die Entwicklung von Fernsehern, die man viel leichter bedienen kann.
- 3) Auf die Integration des Netflix-Accounts mit anderen sozialen Netzwerken.
- 4) Auf die aggressive Werbung, die die Entscheidung der Fernsehzuschauer beeinflussen kann.

Ответ:

По окончании выполнения заданий 10–18 не забудьте перенести свои ответы в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1! Запишите ответ справа от номера соответствующего задания, начиная с первой клеточки. При переносе ответов в заданиях 10 и 11 цифры записываются без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

Раздел 3. Грамматика и лексика

Прочитайте приведённые ниже тексты. Преобразуйте, если необходимо, слова, напечатанные заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами 19–25, так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текстов. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы 19–25.

Holzspielzeug aus Bogorodskoje

- 19 Sergejew Posad und seine Umgebung wird schon seit mehreren Jahrhunderten für _____ Zentrum der russischen Spielzeugherstellung gehalten. DAS
- 20 Es wird _____, dass vor langer, langer Zeit eine Familie im Dorf lebte. Die Mutter beschloss die Kinder zu erfreuen und schnitzte aus einem Holzklötzchen eine Figur. ERZÄHLEN
- 21 Ihr Mann nahm sie mit auf den Markt und zeigte sie den Händlern. Denen _____ die Puppe und sie bestellten mehr davon. So nahm die Schnitzerei in Bogorodskoje ihren Anfang. Das genaue Datum kann leider nicht mehr festgestellt werden. GEFALLEN
- Otto – der Klassiker deutschen Humors**
- 22 „Otto! Gibt es _____ besseren Namen für einen Komiker? Ich behaupte: nein“, sagt Otto Waalkes, einer der bekanntesten und beliebtesten Komiker Deutschlands. EIN
- 23 Außerhalb Deutschlands kennt _____ kaum jemand, doch hier bringt er seit Jahrzehnten sein Publikum zum Lachen – mit Wortspielen, Liedern und Situationskomik. ER
- 24 Bei _____ Auftritten begleitet sich Otto bis heute selbst auf der Gitarre. Ans Aufhören denkt Otto, der 2018 70 Jahre alt geworden ist, nicht. SEINE
- 25 Er _____ zeigen, dass er mit seiner Gitarre mehr kann, als nur witzige Lieder singen. WOLLEN

Прочитайте приведённый ниже текст. Образуйте от слов, напечатанных заглавными буквами в конце строк, обозначенных номерами 26–31, однокоренные слова, так, чтобы они грамматически и лексически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы 26–31.

Die Klimafabrik

- Das Potsdam-Institut für Klimaforschung zählt zu den führenden Instituten für Umweltpolitik. Die Forscher warnen, dass man beim Klimawandel eine _____ Ebene überschreiten kann. KRITIK
- 26 _____ Die Erderwärmung wird für die _____ gefährlich. MENSCH
- 27 Es ist nicht nur Deutschlands wichtigste Denkfabrik zur Erforschung der _____ Folgen des Klimawandels. Das Institut gilt auch als weltweit führendes Institut für Umweltstrategien. DRAMA
- 28 Die Forscherinnen und Forscher des PIK sind gefragt als Experten in den Medien und als _____ in der Politik. BERATEN
- 29 _____ des Instituts ist der Klimaforscher Hans Joachim Schellnhuber. Er war es auch, der vor zehn Jahren den Klimawandel forschte. Er warnt, dass manche Orte auf der Erde unbewohnbar werden könnten. GRÜNDEN
- 30 Damit die Hitzezeit nicht _____ wird, verlangt das PIK neue Prinzipien für den Umgang mit unserem Planeten. WIRKLICH
- 31

Прочитайте текст с пропусками, обозначенными номерами 32–38. Эти номера соответствуют заданиям 32–38, в которых представлены возможные варианты ответов. Запишите в поле ответа цифру 1, 2, 3 или 4, соответствующую выбранному Вами варианту ответа.

Auf ins Vergnügen

In den Ferien sind Freizeitparks bei Kindern und Jugendlichen sehr beliebt. Auch viele Erwachsene mögen sie. Etwa 16 Millionen Deutsche haben **32** _____, mindestens einmal ein solches Erholungsgebiet besucht zu haben. Manche Parks sind so groß, dass es dort Hotels zum **33** _____ gibt. Viele Freizeitparks bleiben das ganze Jahr über geöffnet. Andere sind im Winter geschlossen, weil dann wegen des Wetters weniger Leute einen Freizeitpark besuchen wollen. Welche sind denn die besonders **34** _____ Freizeitparks in Deutschland und Österreich?

Der 1975 eröffnete Europa-Park ist der größte Freizeitpark Deutschlands. Er hat 13 Achterbahnen und damit die meisten in ganz Europa. Der Vergnügungsort bietet für die ganze Familie eine Europarundreise durch **35** _____ Länder. Eine der Hauptattraktionen, der Silver Star, ist auch eine der weltweit schnellsten Achterbahnen. Sie **36** _____ sich auf bis zu 130 Kilometer pro Stunde.

Der Prater ist ein sechs Quadratkilometer großes Erholungsgebiet in der österreichischen Hauptstadt Wien. Auf diesem **37** _____ befindet sich der bekannte Freizeitpark Wurstelprater, auch einfach Prater genannt. Der Prater wurde 1766 für das Publikum geöffnet und ist der älteste Freizeitpark der Welt. Die Hauptattraktion und das Wahrzeichen Wiens ist seit über 120 Jahren das Wiener Riesenrad. Der Eintritt ist kostenfrei und der **38** _____ rund um die Uhr möglich.

Freizeitparks sind für manche jungen Menschen nicht nur ein Ort – sie sind ein Gefühl!

32

- 1) angegeben 2) zugeschrieben 3) aufgefallen 4) eingegangen

Antwort:

33

- 1) Überleben 2) Übernachten 3) Erlernen 4) Erleben

Antwort:

34

- 1) erfundenen 2) sehenswerten 3) schulfreien 4) entfernt

Antwort:

35

- 1) alte 2) übliche 3) mehrere 4) sonstige

Antwort:

36

- 1) beschleunigt 2) beschließt 3) befasst 4) beruft

Antwort:

37

- 1) Gebäude 2) Geschichte 3) Gehör 4) Gelände

Antwort:

38

- 1) Untergang 2) Auftritt 3) Schritt 4) Zutritt

Antwort:

По окончании выполнения заданий 19–38 не забудьте перенести свои ответы в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1! Запишите ответ справа от номера соответствующего задания, начиная с первой клеточки. При переносе ответов в заданиях 19–31 буквы записываются без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.



Проверьте, чтобы каждый ответ был записан рядом с номером соответствующего задания.

Раздел 4. Письмо

Для ответов на задания **39** и **40** используйте бланк ответов № 2. Черновые пометки могут делаться прямо на листе с заданиями, или можно использовать отдельный черновик. При выполнении заданий **39** и **40** особое внимание обратите на то, что Ваши ответы будут оцениваться только по записям, сделанным в БЛАНКЕ ОТВЕТОВ № 2. Никакие записи черновика не будут учитываться экспертом. Обратите внимание также на необходимость соблюдения указанного объёма текста. Тексты недостаточного объёма, а также часть текста, превышающая требуемый объём, не оцениваются. Запишите сначала номер задания (**39**, **40**), а затем ответ на него.

- 39** Ihr deutscher Brieffreund Oliver aus Minden schreibt Ihnen über den Klassenausflug:

*... Unser Ausflug aufs Land war super. Wir haben Picknick gemacht, im See gebadet und Sandvolleyball gespielt. Wie findest du solche Klassenaktionen? Meinst du, dass alle gern mitmachen werden oder? Wer soll aus deiner Sicht das Programm planen, warum?
Ich habe meinen Computerkurs mit Auszeichnung absolviert...*

Nun möchten Sie Oliver über Ihre Klassenaktionen erzählen. Schreiben Sie einen Brief, in dem Sie:

- die Fragen von Oliver beantworten;
- **3 Fragen** zu Olivers Computerkurs formulieren.

Der Brief soll **100-140 Wörter** enthalten.

Beachten Sie die üblichen Regeln für Briefformeln.

Выберите только **ОДНО** из двух предложенных высказываний (40.1 или 40.2), укажите его номер в БЛАНКЕ ОТВЕТОВ № 2 и выразите своё мнение по предложенной проблеме согласно данному плану.

Nehmen Sie Stellung zu einer von folgenden Aussagen:

40.1 Den Sommer kann man für die Selbstentwicklung nutzen.

40.2 Die Eltern spielen die wichtigste Rolle im Leben der Jugendlichen.

Wie ist Ihre Meinung zu der gewählten Aussage? Sind Sie damit einverstanden?

Halten Sie sich bei der Bearbeitung an folgendes Vorgehen:

- *Einleitung* – erklären Sie die Problematik allgemein, umschreiben Sie dabei die Aussage selbst mit anderen Worten;
- Erörtern Sie Ihre persönliche Auffassung zum Problem – erläutern Sie Ihre *Meinung* und führen Sie 2–3 Argumente dafür an;
- *Gegenmeinung* – formulieren Sie mögliche andere Meinungen, die nicht der Ihren entsprechen, führen Sie 1–2 Argumente an;
- Erklären Sie, warum Sie diesen Argumenten nicht zustimmen können;
- *Schlussfolgerung* – fassen Sie Ihre Überlegungen kurz zusammen und formulieren Sie eine abschließende Einschätzung Ihrer Aussage.

Der Umfang Ihres Textes: **200–250 Wörter**.



Проверьте, чтобы каждый ответ был записан рядом с номером соответствующего задания.