

## Система оценивания проверочной работы по русскому языку

1	№ Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
	<p style="text-align: center;">Текст 1</p> <p>Хорюшка запрыгнула на поваленное дерево, пробежала по стволу и замерла на месте. По берегу речки, недалеко от плотины бобров, внимательно обследуя каждый холмик, семенила лисица. Она остановилась возле полусгнившего пня и принялась что-то выкапывать, выгрызая едва державшуюся на пне труху. Вскоре<sup>(2)</sup>, не добившись нужного, лисица бросила изломанный пень и направилась прямо к норе, в которой пищали детёныши Хорюшки. Лиса, осторожно переступая,<sup>(3)</sup> приближалась к норе и, почуяв запах близкой добычи, просунула в неё свою бело-рыжую морду.</p> <p>Неожиданно из густого ельника к бобровой плотине вышли пятнистые кабаны.<sup>(4)</sup> Шум приближающегося кабаньего стада заставил лисицу убежать в лес. А кабаны, потоптавшись на сырой болотине, ушли. И ещё долго доносился до слуха Хорюшки шум удаляющейся кабаньей семьи, спасшей своим неожиданным появлением её детёнышей.</p> <p style="text-align: right;"><i>(По О. Трушину)</i></p>	

<b>К1</b>	<b>Соблюдение орфографических норм</b>	
	Орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка). <i>При оценивании выполнения задания по критерию К1 учитываются только ошибки, сделанные при вставке пропущенных букв, раскрытии скобок, восстановлении слитного, раздельного и дефисного написания слов</i>	4
	Допущено не более двух ошибок	3
	Допущено три-четыре ошибки	2
	Допущено пять ошибок	1
	Допущено более пяти ошибок	0
<b>К2</b>	<b>Соблюдение пунктуационных норм</b>	
	Пунктуационных ошибок нет	3
	Допущена одна ошибка	2
	Допущено две ошибки	1
	Допущено более двух ошибок	0
<b>К3</b>	<b>Правильность списывания текста</b>	
	Текст переписан безошибочно (нет пропущенных и лишних слов, нет слов с изменённым графическим обликом). ИЛИ Допущено не более трёх описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	2
	Допущено четыре–семь описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	1
	Допущено более семи описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	0
<i>Максимальный балл</i>		<i>9</i>

2

## Морфемный разбор слова

**Вскоре**<sup>(2)</sup>

## Морфологический разбор слова

**Переступая**<sup>(3)</sup>

1. Приближалась (что делая?) переступая – деепричастие;
2. Морф. признаки: неизм. ф., несов. в., невозвр.
3. В предложении является обстоятельством.

## Синтаксический разбор предложения

**Неожиданно из густого ельника к бобровой плотине вышли пятнистые кабаны.**<sup>(4)</sup>

Предложение повествовательное, невосклицательное, простое, двусоставное, распространённое, полное, неосложнённое.

Грамматическая основа: *кабаны* (подлежащее, выражено именем существительным) *вышли* (простое глагольное сказуемое, выражено глаголом в изъявительном наклонении).

Второстепенные члены предложения: (*кабаны*) *пятнистые* – согласованное определение, выражено именем прилагательным; (*вышли*) *к плотине* – обстоятельство места (возможно: косвенное дополнение), выражено именем существительным с предлогом; (*вышли*) *неожиданно* – обстоятельство образа действия, выражено наречием; (*вышли*) *из ельника* – обстоятельство места (возможно: косвенное дополнение), выражено именем существительным с предлогом; (*к плотине*) *бобровой* – согласованное определение, выражено именем прилагательным; (*из ельника*) *густого* – согласованное определение, выражено именем прилагательным.

	Указания по оцениванию	Баллы
<b>К1</b>	<b>Выполнение морфемного разбора</b>	
	Разбор выполнен верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущено две ошибки	1
	При разборе допущено более двух ошибок	0
<b>К2</b>	<b>Выполнение морфологического разбора</b>	
	Разбор выполнен верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущено две ошибки	1
	При разборе допущено более двух ошибок	0
<b>К3</b>	<b>Выполнение синтаксического разбора предложения</b>	
	Разбор выполнен верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущено две ошибки	1
	При разборе допущено более двух ошибок	0
	<i>Максимальный балл</i>	<b>9</b>

3

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<p>Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u>:</p> <p>1) правильный выбор ряда слов: <i>не избалованный родителями, картина не закончена, нисколько не жалко</i>;</p> <p>2) объяснение условия выбора раздельного написания: <i>не избалованный (причастие, есть зависимое слово) родителями, картина не закончена (краткая форма причастия), вовсе не жалко (наречие с усилительным отрицанием <b>вовсе не</b>)</i>.</p> <p>Ответ может быть дан в иной формулировке</p>	
<b>Правильный выбор ряда слов</b>	
Правильно выписан ряд слов	1
Неправильно выписан ряд слов. ИЛИ Ряд слов не выписан	0
<b>Объяснение условия выбора раздельного написания</b>	
Дан правильный ответ	3
Допущена одна ошибка	2
Допущено две ошибки	1
Допущено три ошибки. ИЛИ Ответ не дан	0
<i>Максимальный балл</i>	4

4

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<p>Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u>:</p> <p>1) правильный выбор ряда слов: <i>вытканная золотом, смотреть надменно, организованная группа</i>;</p> <p>2) объяснение условия выбора написания НН: <i>вытканная (причастие, есть зависимое слово) золотом, смотреть надменно (наречие, образовано от слова с двумя НН), организованная группа (причастие с -ОВА- (возможно: причастие образовано от глагола сов. вида))</i>.</p> <p>Ответ может быть дан в иной формулировке</p>	
<b>Правильный выбор ряда слов</b>	
Правильно выписан ряд слов	1
Неправильно выписан ряд слов. ИЛИ Ряд слов не выписан	0
<b>Объяснение условия выбора написания НН</b>	
Дан правильный ответ	3
Допущена одна ошибка	2
Допущено две ошибки	1
Допущено три ошибки. ИЛИ Ответ не дан	0
<i>Максимальный балл</i>	4

5	<b>Содержание верного ответа и указания по оцениванию</b>	<b>Баллы</b>
	<i>Начáвший, балу́ясь, кварта́л; инструме́нт</i>	
	Верно поставлено ударение во всех словах	2
	Верно поставлено ударение только в трёх словах	1
	Верно поставлено ударение только в одном-двух словах. ИЛИ Ударение во всех словах поставлено неверно / не поставлено	0
	<i>Максимальный балл</i>	2

6	<b>Содержание верного ответа и указания по оцениванию</b>	<b>Баллы</b>
	<i>Я изредка поступаю наперекор маме. Поэты любили природу и восхищались ею.</i>	
	Верно найдены и исправлены два предложения	2
	Верно найдены два предложения, верно исправлено одно предложение. ИЛИ Верно найдено и исправлено одно предложение	1
	Дан неверный ответ. ИЛИ Выписаны, но не исправлены ошибочные варианты предложений	0
	<i>Максимальный балл</i>	2

7	<b>Содержание верного ответа и указания по оцениванию</b> (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	<b>Баллы</b>
	<u>Основная мысль текста:</u> <i>Подлинное искусство в жизни человека играет важную роль и является источником доброты, сопереживания и сочувствия к людям, ко всему человечеству, однако пониманию произведений искусства надо учиться всю жизнь.</i> Основная мысль текста может быть приведена в иной, близкой по смыслу формулировке	
	Основная мысль определена верно, полно; предложение построено правильно, в нём употреблены слова в свойственном им значении	2
	Основная мысль определена верно, но недостаточно полно; предложение построено правильно, в нём употреблены слова в свойственном им значении. ИЛИ Основная мысль определена верно, полно; в предложении допущено один-два речевых недочёта. ИЛИ Основная мысль определена верно, но недостаточно полно; в предложении допущен один речевой недочёт	1
	Основная мысль определена верно, полно; в предложении допущено более двух речевых недочётов. ИЛИ Основная мысль определена верно, но недостаточно полно; в предложении допущено два и более речевых недочёта. ИЛИ Основная мысль не определена / определена неверно независимо от наличия/отсутствия речевых недочётов в построении предложения и словоупотреблении	0
	<i>Максимальный балл</i>	2

8

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
Верный вариант ответа: <i>«Объединяющее начало» искусства./ Искусство заставляет с большим вниманием и пониманием относиться ко всем людям, чужой боли, к чужой радости.</i> Микротема абзаца текста может быть приведена в иной, близкой по смыслу формулировке	
Микротема определена верно, полно; предложение построено правильно, в нём употреблены слова в свойственном им значении	2
Микротема абзаца определена верно, но недостаточно полно; предложение построено правильно, в нём употреблены слова в свойственном им значении. ИЛИ Микротема абзаца определена верно, полно; в предложении допущено один-два речевых недочёта. ИЛИ Микротема абзаца определена верно, но недостаточно полно; в предложении допущен один речевой недочёт	1
Микротема абзаца определена верно, полно; в предложении допущено более двух речевых недочётов. ИЛИ Микротема абзаца определена верно, но недостаточно полно; в предложении допущено два и более речевых недочёта. ИЛИ Микротема абзаца не определена / определена неверно независимо от наличия/отсутствия речевых недочётов в построении предложения и словоупотреблении	0
<i>Максимальный балл</i>	2

9

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
Верный ответ: <i>эпитет</i>	
Дан правильный ответ	1
Дан неправильный ответ. ИЛИ Ответ не дан	0
<i>Максимальный балл</i>	1

10

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
Верный ответ: <i>эпитет (эпитеты)</i>	
Верно выписано слово	1
Неверно выписано слово. ИЛИ Слово не выписано	0
<i>Максимальный балл</i>	1

11	Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
	Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u> : 1) определение подчинительных словосочетаний: <i>всякое искусство, нравственно лучше, вызывает сопереживание</i> ; 2) определение вида подчинительной связи в словосочетаниях: <i>всякое искусство (согласование), нравственно лучше (примыкание), вызывает сопереживание (управление)</i>	
	<b>Определение словосочетаний</b>	
	Правильно выписаны три словосочетания	2
	Правильно выписаны два словосочетания из трёх	1
	Правильно выписано одно словосочетание. ИЛИ Ответ не дан	0
	<b>Определение вида подчинительной связи в словосочетаниях</b>	
	Дан правильный ответ	3
	Допущена одна ошибка	2
	Допущено две ошибки	1
	Допущено три ошибки. ИЛИ Ответ не дан	0
	<i>Максимальный балл</i>	5

12	Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
	Верный ответ: <i>надо увидеть</i>	
	Верно выписана грамматическая основа	1
	Неверно выписана грамматическая основа. ИЛИ Грамматическая основа не выписана	0
	<i>Максимальный балл</i>	1

13	Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
	Верный ответ: <i>безличное предложение</i>	
	Верно определён тип односоставного предложения	1
	Неверно определён тип односоставного предложения. ИЛИ Ответ не дан	0
	<i>Максимальный балл</i>	1

14

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u> : 1) определение вводного слова: <i>бесспорно</i> ; 2) подбор синонима к вводному слову. Правильный ответ может содержать один из следующих синонимов: <i>несомненно, конечно, безусловно, разумеется</i> . Могут быть подобраны другие синонимы	
<b>Определение вводного слова</b>	
Правильно выписано вводное слово	1
Неправильно выписано вводное слово. ИЛИ Ответ не дан	0
<b>Подбор синонима к вводному слову</b>	
Правильно подобран синоним	1
Неправильно подобран синоним. ИЛИ Ответ не дан	0
<i>Максимальный балл</i>	2

15

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u> : 1) распознавание предложения: 4; 2) обоснование условий обособления: <i>согласованное определение выражено причастным оборотом, который стоит после определяемого слова – имени существительного, с двух сторон выделяется запятыми, так как находится в середине предложения</i> .  * ИЛИ [сущ.,  п.о. , ...]. Обоснование условий обособления может быть сформулировано иначе	
<b>Распознавание предложения</b>	
Правильно определено предложение	1
Ответ неправильный	0
<b>Обоснование условий обособления</b>	
Дано правильное полное обоснование (возможно: графическое) условий обособления	2
Дано правильное неполное обоснование (возможно: графическое) условий обособления	1
Ответ неправильный. ИЛИ Ответ не дан	0
<i>Максимальный балл</i>	3



16

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<p>Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u>:</p> <p>1) распознавание предложения: 7;</p> <p>2) обоснование условий обособления: <i>обстоятельство выражено деепричастным оборотом, который находится в конце предложения и поэтому выделяется с одной стороны запятыми.</i></p> <p style="text-align: center;">*</p> <p>ИЛИ [гл.,  д.о.].</p> <p>Обоснование условий обособления может быть сформулировано иначе</p>	
<b>Распознавание предложения</b>	
Правильно определено предложение	1
Ответ неправильный	0
<b>Обоснование условий обособления</b>	
Дано правильное обоснование (возможно: графическое) условий обособления	1
Ответ неправильный. ИЛИ Ответ не дан	0
<i>Максимальный балл</i>	<i>2</i>

17

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
Правильный ответ: 8	
Правильно определено предложение	1
Ответ неправильный. ИЛИ Ответ не дан	0
<i>Максимальный балл</i>	<i>1</i>

### Система оценивания выполнения всей работы

Максимальный балл за выполнение работы – 51.

*Рекомендации по переводу первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале*

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0–25	26–31	32–44	45–51