

Логин ОО

Всероссийская проверочная работа
по профильному учебному предмету «РУССКИЙ ЯЗЫК»
для обучающихся первых курсов по очной форме обучения по образовательным
программам среднего профессионального образования на базе основного общего
образования

Вариант 47282

Инструкция по выполнению работы

На выполнение работы по русскому языку отводится 2 часа (120 минут). Работа включает в себя 8 заданий.

Ответы на задания запишите в поля ответов в тексте работы. В случае записи неверного ответа зачеркните его и запишите рядом новый.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, орфографическими словарями, иными справочными материалами.

При необходимости можно пользоваться черновиком. Записи в черновике проверяться и оцениваться не будут.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, то Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

Желаем успеха!

Таблица для внесения баллов участника

Номер задания	1	2	3	4	5	6	7	8К1	8К2	8К3	8К4
Баллы											

Номер задания	8ГК1	8ГК2	8ГК3	8ГК4	8ФК1	Сумма баллов	Отметка за работу
Баллы							

1

Синтаксический анализ.

Прочитайте текст.

(1) Морская мышь на самом деле является весьма симпатичным червём размером в несколько сантиметров. (2) Замечательная особенность этого червя состоит в том, что его тело покрыто своего рода бахромой, состоящей из множества волосков, которые переливаются всеми цветами радуги. (3) Здесь, так же как и в опале, игра цвета определяется дифракцией света на сложной микроструктуре, и, если поместить волоски морской мыши под электронный микроскоп, становится отчётливо видно их ячеистое строение, напоминающее пчелиные соты. (4) Эта структура отличается удивительной упорядоченностью, а линейные размеры ячеек соизмеримы с длинами волн в диапазоне видимого света. (5) Можно с уверенностью утверждать, что в волосках морской мыши имеется двумерная фотонная среда: из потока света, падающего на волосок перпендикулярно, отражается только красный цвет (красная часть спектра); если же свет падает наклонно, волосок отражает (в зависимости от угла) то жёлтый, то зелёный, то синий цвета, и глазу он предстаёт поочерёдно во всех цветах радуги.

Укажите варианты ответов, в которых дано верное утверждение. Запишите номера ответов.

- 1) Предложение 1 простое односоставное.
- 2) Предложение 2 сложноподчинённое с параллельным (неоднородным) подчинением придаточных.
- 3) Предложение 3 сложное с союзной сочинительной и подчинительной связью.
- 4) Предложение 4 сложносочинённое.
- 5) Первая часть предложения 5 – односоставное безличное предложение.

 Ответ: _____.

2

Пунктуационный анализ.

Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должно стоять тире.

Кузнецкая крепость (1) это историко-архитектурный комплекс (2) являющийся одной из главных достопримечательностей города Новокузнецка (3) образец сибирского военно-инженерного искусства конца второй половины XVIII – начала XIX столетия. Сама крепость (4) расположенные вокруг (5) свыше десятка архитектурных и военно-фортификационных сооружений (6) археологические памятники разных типов (7) водопад (8) всё рассказывает посетителям о военной истории региона (9) о быте и культуре местного населения.

 Ответ: _____.

3

Синтаксический анализ.

Замените словосочетание **«железный рычаг»**, построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: _____.

4

Орфографический анализ.

Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.

- 1) **ЗАГОРАТЬ** – написание безударной чередующейся гласной в корне определяется наличием суффикса **-А-**.
- 2) **НОЧЬЮ** (уехать) – в наречии буква Ъ указывает на мягкость предшествующего согласного.
- 3) **РАРИТЕТ** – в корне слова пишутся непроверяемые безударные гласные.
- 4) **ЛЕЛЕЮТ** (ребёнка) – в форме настоящего времени 3-го лица множественного числа глагола I спряжения пишется окончание **-ЮТ**.
- 5) **КАЛАЧОМ** – в суффиксе имени существительного под ударением пишется буква О.

Ответ: _____.

Прочтите текст и выполните задания 5–8.

(1) Весной 1942 года по ленинградским улицам медленно шли две девочки – Нюра и Рая Ивановы. (2) Впервые после долгой блокадной зимы они отправились пешком с Петроградской стороны на Невский проспект, ко Дворцу пионеров. (3) Они обходили перевёрнутые трамваи, прятались от взрывов в подворотнях, пробирались по грудам развалин на тротуарах. (4) Зимой девочки похоронили мать, умершую от голода, и остались одни в закопчённой квартире с обледеневшими стенами. (5) Чтобы согреться, сжигали мебель, одежду, книги. (6) Ослабевшую Нюру, до войны солистку знаменитого ансамбля, которым руководил Исаак Осипович Дунаевский, на санках отвезли в детский дом девушки – бойцы отряда противовоздушной обороны. (7) Раю Иванова поступила в ремесленное училище. (8) На исходе первой блокадной зимы их разыскала руководитель студии Р.А. Варшавская. (9) Как и другие работники Дворца пионеров, она, только недавно выписанная из госпиталя, шла по сохранившимся адресам, чтобы найти своих питомцев. (10) До войны Аничков дворец был сказочным детским царством, и вот теперь он снова готовился встречать детей.

(11) Из уст в уста передавалась казавшаяся невероятной весть: «Дворец пионеров ждёт нас!» (12) Об этой новости нельзя было узнать ни из газет, ни из сообщений по радио. (13) Дворец пионеров был помечен на гитлеровских картах как военный объект. (14) Как были помечены и Эрмитаж, и Русский музей.

(15) Из района в район, из дома в дом передавали как пароль: «Собраться в назначенный час...», и по улицам осаждённого города двигались дети – так начался подвиг педагогов и воспитанников ленинградского Дворца пионеров.

(16) Дети, конечно, были глубоко потрясены войной. (17) Они видели, как рушатся дома от взрывов, как падают в голодном беспамятстве люди. (18) Вера Бородулина потеряла отца, Витя Панфилов пережил смерть семерых родных... (19) В каждый дом ворвалось горе. (20) Впереди было ещё почти два года блокады...

(21) А в мае 1942 года во Дворце пионеров работали многочисленные кружки: танцевальные, вокальные, фортепianne, рукоделия, рисования, художественного слова. (22) Искусство помогало детям выжить, но они ещё не знали о его подлинной силе.

(23) Летом 1942 года ребят впервые пригласили на военный крейсер. (24) Они поехали на грузовой машине, захватив музыкальные инструменты и танцевальные костюмы. (25) На палубе корабля играл мелодии Чайковского Витя Панфилов, танцевала Раю Иванова, читала стихи Вера Бородулина. (26) По щекам моряков, не раз смотревших смерти в лицо, текли слёзы. (27) Знавшие цену мужеству, моряки видели силу духа ленинградских школьников. (28) Крейсер готовился идти в бой, из которого вернутся не все, и в этих ребятах была сама одухотворённая надежда. (29) Прощаясь с детьми, команда построилась. (30) Ребята стали вручать подарки, которые привезли с собой. (31) Взяв матерчатый кисет из рук девочки, старшина, на груди которого было два боевых ордена, сказал: «Принимаю третью награду Родины». (32) Моряки знали цену мужеству.

(По Л. Овчинниковой*)

* **Л. Овчинникова** – современная российская писательница.

5***Анализ содержания текста.***

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Рая Иванова поступила в ремесленное училище.
- 2) Дворец пионеров был помечен на гитлеровских картах как военный объект.
- 3) Летом 1942 года воспитанники Дворца пионеров выступали на военном крейсере.
- 4) Рая и Нюра Ивановы предложили руководителю студии Р.А. Варшавской собрать детей во Дворце пионеров.
- 5) Во время войны, в мае 1942 года, во Дворце пионеров работал только кружок рисования.

Ответ: _____.

6***Анализ средств выразительности.***

Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является **метафора**.

- 1) Дворец пионеров был помечен на гитлеровских картах как военный объект.
- 2) До войны Аничков дворец был сказочным детским царством, и вот теперь он снова готовился встречать детей.
- 3) Весной 1942 года по ленинградским улицам медленно шли две девочки – Нюра и Рая Ивановы.
- 4) Впереди было ещё почти два года блокады...
- 5) В каждый дом ворвалось горе.

Ответ: _____.

7***Лексический анализ.***

Замените книжное слово «питомцы» из предложения 9 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним.

Ответ: _____.

**Используя прочитанный текст, выполните ТОЛЬКО ОДНО из заданий: 8.1 или 8.2.
Перед написанием сочинения запишите номер выбранного задания: 8.1 или 8.2.**

8.1

Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл финала текста: «**Моряки знали цену мужеству**».

Приведите в сочинении **два** примера-иллюстрации из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения.

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование. Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

8.2

Как Вы понимаете значение выражения **СИЛА ДУХА**? Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему «**В чём проявляется сила духа?**», взяв в качестве тезиса данное Вами определение. Аргументируя свой тезис, приведите **два** примера-аргумента, подтверждающих Ваши рассуждения: **один** пример-аргумент приведите из прочитанного текста, а **второй** – из Вашего жизненного опыта.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Поле ответа на задание

8. __

8. __

K1

K2

K3

K4

ГК1

ГК2

ГКЗ

ГК4

ФК1