Код

Логин ОО

Всероссийская проверочная работа

по профильному учебному предмету «РУССКИЙ ЯЗЫК»

для обучающихся по программам среднего профессионального образования, завершивших в предыдущем учебном году освоение общеобразовательных предметов, проходящих обучение по очной форме на базе основного общего образования.

Вариант 42653

Инструкция по выполнению работы

На выполнение работы по русскому языку отводится 2 часа (120 минут). Работа включает в себя 24 задания.

Ответы на задания запишите в поля ответов в тексте работы. В случае записи неверного ответа зачеркните его и запишите рядом новый.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, справочниками по грамматике, орфографическими словарями, иными справочными материалами.

При необходимости можно пользоваться черновиком. Записи в черновике проверяться и оцениваться не будут.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, то Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

Желаем успеха!

Таблица для внесения баллов участника

Номер задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Баллы															

Номер задания	16	17	18	19	20	21	22	23	24	Сумма баллов	Отметка за работу
Баллы											

© 2022 Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки

Код

Прочитайте текст и выполните задания 1–3.

(1)Эмболия, погубившая многих водолазов, которые слишком быстро возвращались из морских глубин, для китов не является опасной. (2)Причина эмболии в том, что при быстром подъёме человека микроскопические пузырьки азота, захваченные лёгкими вместе с воздухом, закупоривают мелкие кровеносные сосуды и промежутки между клетками. (3)А у кита лёгкие по отношению к его общей массе сравнительно невелики, поэтому <…> уносит в глубины относительно мало воздуха, а с ним и азота, который очень быстро растворяется в его крови.

1 Укажите варианты ответов, в которых верно передана **ГЛАВНАЯ** информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

1) Причина эмболии – болезни многих водолазов, слишком быстро возвращавшихся из морских глубин, в том, что при быстром подъёме микроскопические пузырьки азота, захваченные лёгкими вместе с воздухом, закупоривают мелкие кровеносные сосуды.
2) Эмболия, погубившая многих водолазов, быстро возвращавшихся из морских глубин, для китов неопасна: лёгкие кита по отношению к его общей массе сравнительно невелики, поэтому кит уносит в глубины не так много воздуха, а с ним и опасного азота, который очень быстро растворяется в его крови.
3) Так как лёгкие кита по отношению к его общей массе невелики, а кровь его обладает повышенной способностью растворять азот, кит уносит в глубины мало азота, захваченного вместе с воздухом.
4) Эмболия угрожает как многим водолазам, так и китам, ныряющим глубоко, ведь в своих лёгких они уносят в глубины вместе с воздухом и азот, очень быстро растворяющийся в крови и закупоривающий мелкие кровеносные сосуды.
5) Эмболия, неопасная для китов, обладающих сравнительно небольшими по отношению к их общей массе лёгкими и поэтому уносящих в глубины вместе с воздухом мало азота, который быстро растворяется в крови, погубила многих водолазов, слишком быстро поднимавшихся из морских глубин.

Ответ: _____.

2 Самостоятельно подберите личное местоимение, которое должно стоять на месте пропуска в третьем (3) предложении текста. Запишите это местоимение.

Ответ: _____.

Код

3 Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова ГЛУБИНА. Определите значение, в котором это слово употреблено в третьем (3) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

ГЛУБИНА, -ы, *ж*.

1) Место на дне водоёма, большого углубления. *Ловить рыбу на глубине. Обнаружить в океанских глубинах*.
2) Об очень отдалённом времени в прошлом или будущем. *Зародиться в глубине веков.*
3) *перен*., *чего*. Степень проникновения в сущность чего-н., значительность, основательность. *Г. мысли, идеи, знаний. Обнаружить глубину в понимании концепции.*
4) *перен*., *чего*. Высокая степень проявления чего-н. *Г. чувства*.

Ответ: _____.

4 В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

сОгнутый
навралА
намЕрение
прозОрлива
газопровОд

Ответ: _____.

5 В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. **Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.**

Форвард забросил две шайбы и сделал одну результативную ПЕРЕДАЧУ.

В оврагах и сырых БОЛОТИСТЫХ лугах острая осока ранит ноги.

Одноклассники знали о стремлении Сергея добиться спортивных побед, поэтому преподнесли ему на день рождения ГОДОВАЛЫЙ абонемент в спортивный клуб.

На браконьерском судне пограничники обнаружили около тонны МОРОЖЕНОГО минтая.

ИРОНИЧЕСКИЙ мюзикл по рассказам О’Генри покажет театр Сатиры.

Ответ: _____.

Код

6 Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **исключив лишнее слово**. Выпишите это слово.

Как объяснить способность некоторых организмов заранее предчувствовать цунами, землетрясения, магнитные бури?

Ответ: _____.

7 В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

поднялся более ВЫШЕ

ПОЕЗЖАЙ вперёд

ЧЕТВЕРО саней

ПОПРОБУЕМ решить

нет ВРЕМЕНИ

Ответ: _____.

Код

8 Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

А) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом

Б) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением

В) ошибка в построении предложения с однородными членами

Г) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом

Д) неправильное построение предложения с косвенной речью

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

1) Свыше шести тысячелетий янтарь служит человеку, который научился не только использовать его красоту, но и другие свойства.

2) Читая произведения А.П. Чехова, следуя за развитием его взглядов и эволюцией персонажей, приходишь в восхищение от обаятельного облика самого писателя.

3) Художник В.М. Васнецов признавался, что «„Богатыри" были моим творческим долгом, обязательством перед родным народом».

4) Работы иконописца Андрея Рублёва широко известны как в России, так и за рубежом.

5) По возвращению в Россию художника приняли в Товарищество передвижников.

6) А.П. Чехов писал, что, по его мнению, описания природы должны быть весьма кратки.

7) Окончив словесный факультет Московского университета, А.С. Грибоедову было четырнадцать лет.

8) Согласно преданию, основателем Афин был первый царь Аттики Кекропс.

9) В.М. Васнецов дебютировал на передвижных выставках в 1874 году с полотном «Чаепитием в трактире».

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

9 Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда содержится безударная проверяемая гласная корня. Запишите номера ответов.

1) суверенитет, серпантин, меридиан
2) периферия, иждивение, протирать
3) потерять, обновленный, укрощать (зверей)
4) бордюр, абориген, разгораться
5) вдалеке, высказать, удлинить

Ответ: _____.

Код

10 Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

1) д..гнать, вз..браться, з..облачный
2) без..скусный, без..ниициативный, за..нтересованный
3) пр..дисловие, пр..интересный, пр..строить
4) ро..черк, не..гибаемый, и..подтишка
5) пр..горевший, пр..готовиться, пр..открыть

Ответ: _____.

11 Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

1) натри..вый, нищ..нский
2) ландыш..вый, посме..ваться
3) непоседл..вый, обеспеч..вать
4) обла..вая, звоноч..к
5) кавказ..кий, матрос..кий

Ответ: _____.

12 Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

1) мурлыч..шь, завис..мый
2) провер..шь, слыш..мый
3) точ..шь, приемл..мый
4) выйд..шь, вид..мый
5) верт..шься, потрат..вший

Ответ: _____.

Код

13 Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

(НЕ)ВНЯТНЫЙ ответ сына вызвал подозрение, и отец вынужден был задать ещё несколько вопросов.

Василиса вернулась домой, (НЕ)УСПЕВ сделать самого главного: она ничего не узнала о судьбе Андрея.

Бывшие студенты, в потёртых шинелях, с ещё (НЕ)ЗАЖИВШИМИ ранами, возвращались в свои семьи.

В рассказе И.С. Тургенева «Несчастная» герой говорит о впечатлении, которое произвела на него соната, которую он прежде (НЕ)СЛЫШАЛ.

(НЕ)ОСОЗНАВАЯ своего предназначения, герои пьес А.П. Чехова часто проживают свой век бессмысленно.

Ответ: _____.

14 Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

(В)СЛЕДСТВИЕ дождя утреннее выступление детей на летней площадке парка перенесли (НА)КОНЕЦ дня.

Я хочу, ЧТО(БЫ) у тебя, (ПО)МИМО небольших и временных личных целей, в жизни была и одна большая цель.

(ВО)ВРЕМЯ путешествия яркая роскошь южной природы не трогала старика, (ЗА)ТО восхищала Сергея.

(ЗА)ЧАСТУЮ героями рассказов А.П. Чехова являются врачи, ТАК(КАК) сам писатель был врачом.

В разговоре люди ведут себя (ПО)РАЗНОМУ – в зависимости от ситуации, а ТАК(ЖЕ) от цели общения.

Ответ: _____.

15 Укажите все цифры, на месте которых пишется **НН**.

Персидские придворные были настрое(1)ы против русского посла(2)ика, искали повода для конфликта, но А.С. Грибоедов был сдержан, изыска(3)о вежлив и никакого повода не давал.

Ответ: _____.

Код

16 **Расставьте знаки препинания.** Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Лодырь да бездельник празднуют и в понедельник.
2) Картины К. Сомова хорошо известны как в нашей стране так и за рубежом.
3) Человек жил среди природы и обогащал и свою душу и свой быт.
4) Та или иная погода устанавливается в зависимости от свойств приходящей воздушной массы.
5) XX столетие принесло художникам новые возможности и заставило их отказаться от привычного взгляда на мир.

Ответ: | | |

17 **Расставьте знаки препинания:** укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

В тишине сонно ползали пчёлы по цветам у балкона (1) совершая свою неспешную работу (2) и слышался (3) едва уловимый (4) лепет серебристой листвы тополей.

Ответ: _____.

18 **Расставьте все недостающие знаки препинания:** укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Прощай (1) письмо (2) любви (3) прощай! Она велела...
Как долго медлил я, как долго не хотела
Рука предать огню все радости мои!..
Но полно, час настал: гори (4) письмо (5) любви.

(А.С. Пушкин)

Ответ: _____.

19 **Расставьте знаки препинания:** укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Изучению звёзд (1) посвятили свою жизнь многие астрономы (2) благодаря (3) которым (4) мы сегодня знаем (5) что среди звёзд есть гиганты и карлики.

Ответ: _____.

Код

20 **Расставьте знаки препинания:** укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

И вдруг совершенно неожиданно конь встал на дыбы (1) и (2) прежде чем Степан успел что-то сообразить (3) резко рванулся в сторону (4) словно собирался сбросить назойливого седока.

Ответ: _____.

21 Найдите предложения, в которых **запятая(-ые)** ставится(-ятся) в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

(1)Телецкое озеро – одно из главных украшений Горного Алтая, его достопримечательность и загадка. (2)Его называют Алтын-колем («Золотым озером»), его древнее название – Ячаварай («Алмазный жезл»). (3)Вы были на Алтае и не видели Телецкого озера – значит, вы на Алтае не были. (4)Телецкое озеро и его окрестности – это старейший туристический район Алтая. (5)Интерес к уникальным местам не угасает и сегодня. (6)На Телецком озере начинаются и заканчиваются «нитки» активных маршрутов; берега озера и реки Бии привлекают множество людей, желающих отдохнуть в живописных уголках природы. (7)Львиная доля туристического потока проходит через доступную для любого автомобильного транспорта северную оконечность озера. (8)Здесь же расположены турбазы, кемпинги (организованные места отдыха), а также «дикие» стоянки. (9)Далее по озеру можно передвигаться водным транспортом.

Ответ: _____.

Код

Прочитайте текст и выполните задания 22–24.

(1)Я сидел перед живым Иваном Буниным, следя за его рукой, которая медленно перелистывала страницы моей общей тетрадки…

– (2)Писать стихи надо каждый день, подобно тому как скрипач или пианист должен каждый день без пропусков по несколько часов играть на своём инструменте. (3)В противном случае ваш талант неизбежно оскудеет, высохнет, как колодец, откуда долго не берут воду.

(4)О чём, вы говорите, писать? (5)О чём угодно. (6)Если у вас в данное время нет никакой темы, идеи, то пишите просто обо всём, что увидите. (7)Бежит собака с высунутым языком – опишите собаку. (8)Одно, два четверостишия. (9)Но точно, достоверно, чтобы собака была именно эта, а не какая-нибудь другая. (10)Опишите дерево. (11)Море. (12)Скамейку. (13)Найдите для них единственно верное определение… (14)Например, опишите полувьющийся куст этих красных цветов, которые тянутся через балюстраду, хотят заглянуть в комнату, посмотреть через стеклянную дверь, что мы тут с вами делаем…

(15)Опишите, наконец, воробья! (16)Я знаю: вы пришли в отчаяние от того, что всё уже сказано, все стихи написаны до вас, новых тем и новых чувств нет. (17)Все рифмы давно использованы и затрёпаны, размеры можно перечесть по пальцам. (18)В конечном счёте вам кажется, что сделаться поэтом невозможно. (19)В юности у меня тоже были подобные мысли, доводившие меня до сумасшествия. (20)Но это, милостивый государь, вздор. (21)Каждый предмет из тех, какие окружают вас, каждое ваше чувство есть тема для стихотворения. (22)Прислушивайтесь к своим чувствам, наблюдайте окружающий вас мир и пишите. (23)Но пишите так, как вы чувствуете, и так, как вы видите, а не так, как до вас чувствовали и видели другие поэты, пусть даже самые гениальные. (24)Будьте в искусстве независимы. (25)Этому можно научиться. (26)И тогда перед вами откроется неисчерпаемый мир подлинной поэзии. (27)Вам станет легче дышать.

(28)Но я уже и без того дышал легко, жадно! (29)Новыми глазами рассматривал я всё, что меня окружало…

(30)Я упивался начавшейся для меня новой счастливой жизнью, сулившей впереди столько прекрасного! (31)Я понял, что поэзия была вовсе не то, что считалось поэзией, а чаще всего была именно то, что никак не считалось поэзией. (32)Мне не надо было её разыскивать, откуда-то выковыривать. (33)Она была тут, рядом, вся на виду, она сразу попадала в руку – стоило лишь внутренне ощутить её поэзией. (34)И это внутреннее ощущение жизни как поэзии теперь безраздельно владело мною.

(35)Это произошло лишь потому, что я вдруг узнал, понял душой: вечное присутствие поэзии – в самых простых вещах, мимо которых я проходил раньше, не подозревая, что они в один миг могут превратиться в произведение искусства, стоит только внимательно в них всмотреться.

(По В.П. Катаеву*)

****Валентин Петрович Катаев*** (1897–1986) – русский советский писатель, сценарист.

Код

22 Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

1) Поэт должен писать стихи ежедневно.
2) Беседа с Иваном Алексеевичем Буниным привела молодого поэта к утрате индивидуального поэтического стиля.
3) Иван Алексеевич Бунин помнил те чувства, которые он испытывал, будучи начинающим поэтом.
4) На первых этапах творческого пути молодой поэт должен следовать индивидуальной манере гениальных мастеров.
5) Предметом подлинной поэзии может быть только необычное и прекрасное.

Ответ: _____.

23 Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

1) В предложениях 4–6 представлено описание.
2) Предложение 7 содержит пример, иллюстрирующий содержание предложения 6.
3) В предложениях 16–18 содержится рассуждение.
4) Предложение 20 содержит оценочное суждение.
5) В предложениях 24–27 представлено повествование.

Ответ: _____.

24 Из предложения 35 выпишите фразеологизм со значением «очень быстро».

Ответ: _____.