

Всероссийская проверочная работа
по профильному учебному предмету «РУССКИЙ ЯЗЫК»
для обучающихся по программам среднего профессионального образования,
завершивших в предыдущем учебном году освоение общеобразовательных предметов,
проходящих обучение по очной форме на базе основного общего образования.

Инструкция по выполнению работы

На выполнение работы по русскому языку отводится 2 часа (120 минут). Работа включает в себя 24 задания.

Ответы на задания запишите в поля ответов в тексте работы. В случае записи неверного ответа зачеркните его и запишите рядом новый.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, справочниками по грамматике, орфографическими словарями, иными справочными материалами.

При необходимости можно пользоваться черновиком. Записи в черновике проверяться и оцениваться не будут.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, то Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

Желаем успеха!

Таблица для внесения баллов участника

Номер задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Баллы															
Номер задания	16	17	18	19	20	21	22	23	24	Сумма баллов	Отметка за работу				
Баллы															

попы и тскан өйтанчорл**-3**

(1)Метафизическое мировоззрение как система взглядов человека на окружающий мир формировалось с древних времён. (2)В его основе лежит мысль о постоянстве и изначальной целесообразности живой природы. (3)Представление людей об изначальной целесообразности живой природы основано на убеждённости в том, что каждый вид организмов создан с определённой целью: для обитания в определённых условиях <...> для выполнения определённых функций.

1

Укажите два предложения, в которых верно передана **ГЛАВНАЯ** информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

- 1) Метафизическое мировоззрение – это убеждённость в изначальной целесообразности живой природы, движущей силой которой является изменчивость организмов.
- 2) Древнее мировоззрение базировалось на убеждении, что живая природа характеризуется постоянством и человек не вправе это постоянство нарушать.
- 3) В основе метафизического мировоззрения, формировавшегося с древних времён, лежит мысль о постоянстве и изначальной целесообразности живой природы, где каждый вид организмов создан для выполнения определённых функций в определённых условиях.
- 4) Изначальная целесообразность – это представление о том, что каждый вид организмов создан с определённой целью, для выполнения определённых функций на основе постепенного приспособления к среде обитания.
- 5) С древних времён формировалось метафизическое мировоззрение, в основе которого лежит представление о том, что живая природа отличается постоянством и изначальной целесообразностью: каждый вид организмов создан для обитания в определённых условиях и для выполнения определённых функций.

 Ответ: _____.**2**

Самостоятельно подберите сочинительный союз, который должен стоять на месте пропуска в третьем (3) предложении текста. Запишите этот союз.

 Ответ: _____.

3

Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова УСЛОВИЕ. Определите значение, в котором это слово употреблено в третьем (3) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

УСЛОВИЕ, -я, ср.

- 1) Требование, предъявляемое одной из договаривающихся сторон. *Назовите ваши условия. Условия перемирия.*
- 2) Устное или письменное соглашение о чём-н., договорённость (устар.). *Заключить, нарушить у.*
- 3) *мн., чего.* Правила, установленные в какой-н. области жизни, деятельности. *На льготных условиях.*
- 4) *мн.* Обстановка, в которой происходит, осуществляется что-н. *Хорошие условия для работы. Природные условия. Жилищные условия. Действовать в благоприятных условиях.*
- 5) *обычно мн.* Положения, сведения, лежащие в основе чего-л. *Условия задачи. Условия теоремы.*

Ответ: _____.

4

В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

ободренА
одождИт
недУг
нАлита
освЕдомиться

Ответ: _____.

5 В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. **Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.**

Родители рядового Сидорова получили из воинской части **БЛАГОДАРСТВЕННОЕ** письмо.

Адъютант **ПОЧТЕННО** обратился к генералу.

Она так и не услышала **ЖЕЛАННЫХ** слов от своего друга.

Всё это могло быть ловким трюком, рассчитанным на то, что сотрудник войдёт в доверие к врагам и начнёт **ДВОЙНУЮ** игру.

В этом году все **ДЕЙСТВУЮЩИЕ** санатории и пансионаты края заранее подготовились к наступающему курортному сезону и готовы принять тысячи отдыхающих.

Ответ: _____.

6 Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **исключив лишнее слово**. Выпишите это слово.

Благодаря героическим усилиям небольшой группы наших пехотинцев и миномётчиков ответная контратака противника была отбита.

Ответ: _____.

7 В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

около **ШЕСТИСТА** рублей

подбросить **УГЛЕЙ** в костёр

мало **ВРЕМЕНИ**

ЛЕГЧЕ всего выполнить

нет **ТУФЕЛЬ**

Ответ: _____.

8

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) ошибка в построении предложения с однородными членами
 Б) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
 В) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
 Г) неправильное построение предложения с косвенной речью
 Д) нарушение видо-временной соотнесённости глагольных форм

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Чацкий бросил вызов обществу дворян-крепостников, ни во что не ставящим достоинство человека.
 2) Всех, кто бывал на Бородинском поле, восхищает памятник защитникам России.
 3) Изготавливаемый из растительных волокон или тряпичной массы материал для письма и печатания называют бумагой.
 4) Русские поэты XIX и XX веков знали и пользовались народной символикой в своих произведениях
 5) Вечерняя заря догорала, и в воздухе чувствуется дыхание сырости.
 6) Лентой извиваясь среди полей и лугов, длина реки составляла сотни километров.
 7) Красиво и ловко сидящие на Лизавете платья сразу привлекали внимание окружающих.
 8) Р. Декарт утверждал, что «я мыслю, следовательно, я существую».
 9) Д.И. Писарев утверждал, что в личности Базарова сгруппированы такие свойства, которые «мелкими долями рассыпаны в массах».

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

□ Ответ:

А	Б	В	Г	Д

9

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда содержится безударная проверяемая гласная корня. Запишите номера ответов.

- 1) приложение, символ, диагностировать
 2) радиоактивный, симметрия, разгореться
 3) реставрационный, каламбур, оштрафовать
 4) психология, критикующий, амнистировать
 5) ослабеть, управляющий, очертить

□ Ответ: _____.

10 Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) бе..порядочный, чере..чур, во..пылать
- 2) пр..годиться, пр..спустить (флаг), пр..брежный
- 3) под..грать, сверх..нтересный, роз..ск
- 4) с..бирать, доз..правка, пр..глотить
- 5) из..явить, меж..языковой, без..ядерный

Ответ: _____.

11 Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите варианты ответов.

- 1) отверд..вать, гляnc..вый
- 2) присва..вать, фасол..вый
- 3) спутн..ца, расклан..ться
- 4) расстра..ваться, ореш..к
- 5) подразум..вая, марл..вый

:тв

12 Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) пол..шь, вид..мый
- 2) предвид..шь, воспева..мый
- 3) практику..шь, независ..мый
- 4) колебл..шься, неприемл..мый
- 5) онеме..шь, ожида..мый

Ответ: _____.

- 13 Определите предложение, в котором НЕ с выделенным словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

(НЕ)ПРЕКРАЩАЮЩАЯСЯ в течение суток пурга замела весь город.

Лебедь – птица, никогда (НЕ)БРОСАЮЩАЯ собратьев в несчастье.

Наш спутник оказался (НЕ)РАЗГОВОРЧИВЫМ, а молчаливым молодым человеком.

Недолгое знакомство нисколько (НЕ)МЕШАЛО нам разговаривать по-дружески.

Во дворце сегодня какая-то странная, (НЕ)ПРИВЫЧНАЯ суета.

Ответ: _____.

- 14 Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

В окружном центре Карагичев появлялся редко, (ЗА)ТО в город при каждом удобном случае уезжал Разумихин и (В)ТЕЧЕНИЕ нескольких часов пропадал там, забыв и о приятеле, и о службе.

(В)ПРОДОЛЖЕНИЕ нескольких лет Акимов работал не покладая рук, (ПРИ)ТОМ стоит отметить, что и зарабатывал он больше, чем любой инженер на заводе.

(ПО)ЧЕМУ я узнал её: по взгляду ли, по очертанию её рук – не знаю, но я узнал её, и (ПО)ЭТОМУ сердце моё бешено заколотилось.

(ПО)ЧЕМУ ты так долго не приходил, ЧТО(БЫ) сообщить эту радостную новость?

Робко и не надеясь, что КТО(ТО) захочет принять незваных гостей, мы постучали в дверь, но хозяева нас приняли (ПО)СВОЙСКИ.

Ответ: _____.

- 15 Укажите все цифры, на месте которых пишется **НН**.

Утомлё(1)ый путешестве(2)ик сосредоточе(3)о осматривал окрестности, отряхивая пыль с рва(4)ых башмаков.

Ответ: _____.

16 **Расставьте знаки препинания.** Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) Природа проходит через влюблённое и вечно творящее сердце поэта и запечатлевается в его лирических строках.
- 2) Инверсия является одним из важнейших средств интонационно-синтаксического выделения слов или словосочетаний.
- 3) Лёгкий ветерок то просыпался то утихал.
- 4) В этом портрете есть и лёгкость манеры и тонкость колористической гаммы и психологизм образа.
- 5) Двигатель не успел по-настоящему остыть и его запустили в течение нескольких минут.

Ответ:

17 **Расставьте знаки препинания:** укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Возвращая первоначальную красоту и величие (1) Шуваловскому дворцу в Санкт-Петербурге (2) реставраторы согласовывали этапы своей работы со специалистами (3) готовившими открытие в его залах музея Карла Фаберже (4) прославившегося созданием уникальных ювелирных изделий.

Ответ: _____.

18 **Расставьте все недостающие знаки препинания:** укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Дай (1) Джим (2) на счастье лапу мне,
 Таковую лапу не видал я сроду.
 Давай с тобой полаем при луне
 На тихую, бесшумную погоду.
 Дай (3) Джим (4) на счастье лапу мне.
 Пожалуйста (5) голубчик (6) не лижись.
 Пойми со мной хоть самое простое.
 Ведь (7) ты (8) не знаешь, что такое жизнь,
 Не знаешь (9) ты, что жить на свете стоит.

(С.А. Есенин)

Ответ: _____.

19

Расставьте знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

У аквилегий (1) очень красивы ажурные листья (2) благодаря (3) которым (4) растения привлекательны в течение всего сезона.

Ответ: _____.

20

Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Только в степи начинаешь понимать (1) сколько радости может дать человеку (2) даже самая маленькая река (3) и ценишь каждый глоток воды.

Ответ: _____.

21

Найдите предложения, в которых **тире** ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

(1) У каждого человека есть на земле бесконечно дорогое место – родная земля. (2) Одним из самых красивейших, самобытных мест земного шара является Алтайский край. (3) Тысячи бурных рек и спокойных прозрачных озёр, необъятный простор степей и цветущие ковры горных лугов, берёзовые рощи с растением кукушкины слёзки и таинственные урочища со следами диких животных – это всё мило и дорого каждому, кто здесь бывал. (4) Этот край – территория неслыханных богатейших сокровищ, таящихся в глухих недрах. (5) Но Алтайский край знаменит не только первозданной природой, главное его богатство – люди. (6) Люди спокойные и смелые, уважающие друг друга, любящие жизнь и свою родную землю, уверенно глядящие в будущее. (7) Чтобы познакомиться с Алтайским краем, можно почитать о нём книги, посмотреть фильмы, но, чтобы постигнуть и ощутить его душой, а затем полюбить навсегда, надо обязательно приехать на алтайскую землю. (8) «Добро пожаловать в удивительный Алтайский край!» – призывают к увлекательному путешествию буклеты туристических маршрутов.

Ответ: _____.

(1)В наше время чтение художественной литературы, по сути, привилегия. (2)Слишком много времени отнимает этот род занятий. (3)Недосуг. (4)Да и чтение – это тоже работа, и в первую очередь – над собой. (5)Пусть незаметная, не столь обременительная, но у человека, потратившего день на решение проблем, требующих физической или интеллектуальной и душевной отдачи, порой просто не остаётся сил поинтересоваться новинками литературы. (6)Это никого не оправдывает, но причины очевидны, а стойкую привычку к серьёзному чтению, к сожалению, выработали не все.

(7)Для большей части взрослых и пожилых людей в наши дни телевидение заменяет чтение, они если и знакомятся с новинками книжного рынка, то за редким исключением в примитивном телевизионном изложении. (8)Молодёжь же всё чаще познаёт мир слова через наушники плееров и интернет-ресурсы, посредством смартфонов и планшетов, которые всегда под рукой. (9)Возможно, я сгущаю краски и кто-то сумеет нарисовать более оптимистичную картину, но, на мой взгляд, реалии времени именно таковы.

(10)Себя отношу к категории людей, занятых делом, но мой пример нетипичен. (11)Я умудряюсь читать и писать. (12)Выпустил четвёртый сборник стихов. (13)Не останавливаюсь на этом, папки рукописей и черновиков пополняются, хотя перелёты, поездки и ночное бодрствование – вот весь писательский ресурс, который у меня остаётся. (14)С чтением ещё сложнее, паузы выпадают редко.

(15)Если попытаться охарактеризовать всё отобранное и недавно прочитанное мною, то первое, что приходит на ум: это написали личности! (16)Люди, сделавшие себя сами. (17)Им веришь. (18)Сама история их жизни не позволяет усомниться в выводах и формулировках. (19)А ведь это очень важно – верить автору, что бы мы ни читали: научную литературу, роман или мемуары. (20)Знаменитое «Не верю!» Станиславского проникает сейчас во все жанры и виды искусства. (21)И если в кино динамика кадра и лихость сюжета могут отвлечь внимание зрителя от нестыковок и откровенной фальши, то печатное слово сразу выталкивает на поверхность всякое враньё, всё, что написано ради красного словца, высосано из пальца. (22)Воистину написанное пером не вырубешь топором.

(23)Проверяя читательский багаж прошлых лет, прихожу к выводу, что я всегда неосознанно тянулся к авторам, которые не только отмечены писательским талантом, но и обладают выдающейся личной историей. (24)Биографией, как тогда говорили. (25)В советское время информация о личной жизни популярных авторов была дозированной, а порой и недоступной, о пиаре тогда никто и не догадывался. (26)Но крупницы их дел и поступков были у всех на слуху, оживляли образ и увеличивали наши симпатии и степень доверия. (27)Так было с Маяковским, так было с Высоцким и Визбором, с Солженицыным и Шаламовым. (28)И многими другими, чьи тексты мы разбирали на цитаты, чьи высказывания становились самыми убедительными аргументами в спорах.

(29)Что же является критерием настоящей литературы? (30)Для меня главным мерилом был и остаётся результат: чтобы тебе поверили.

(По А.Н. Соболеву*)

* **Андрей Николаевич Соболев** – член Комитета Совета Федерации по науке, образованию и культуре; журналист, поэт-песенник.

22 Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Современный человек мало интересуется новинками литературы прежде всего потому, что у него не остаётся на это времени и сил.
- 2) Современные люди читают преимущественно публицистическую и научную литературу.
- 3) В наше время на смену книгам приходят телевидение, Интернет, различные технические устройства.
- 4) Для современного человека чтение является лучшим отдыхом.
- 5) Рассказчику интересны талантливые писатели с яркой биографией.

Ответ: _____.

23 Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

- 1) В предложениях 1–3 представлено повествование.
- 2) В предложениях 4, 5 представлено описание.
- 3) Предложения 11–13 подтверждают содержание предложения 10.
- 4) Предложение 16 поясняет содержание предложения 15.
- 5) В предложениях 19–22 содержится рассуждение.

Ответ: _____.

24 Из предложений 10–14 выпишите разговорное слово.

Ответ: _____.