

**Всероссийская проверочная работа**  
**по профильному учебному предмету «РУССКИЙ ЯЗЫК»**  
**для обучающихся по программам среднего профессионального образования,**  
**завершивших в предыдущем учебном году освоение общеобразовательных предметов,**  
**проходящих обучение по очной форме на базе основного общего образования.**

**Инструкция по выполнению работы**

На выполнение работы по русскому языку отводится 2 часа (120 минут). Работа включает в себя 24 задания.

Ответы на задания запишите в поля ответов в тексте работы. В случае записи неверного ответа зачеркните его и запишите рядом новый.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, справочниками по грамматике, орфографическими словарями, иными справочными материалами.

При необходимости можно пользоваться черновиком. Записи в черновике проверяться и оцениваться не будут.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, то Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

***Желаем успеха!***

*Таблица для внесения баллов участника*

Номер задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Баллы															
Номер задания	16	17	18	19	20	21	22	23	24	Сумма баллов	Отметка за работу				
Баллы															

**попы и пскан өйпачорл**

-3

*(1)Совокупность всех факторов среды, в пределах которых возможны существование вида в природе и его природообразующая деятельность, называется экологической нишей организма. (2)<...> характеризует положение данного вида в природе («адрес», или местообитание) и его функциональную роль в сообществе («профессию»). (3)Иначе говоря, тот или иной вид, занимая свою экологическую нишу, минимально конкурирует с другими видами сообщества за источники энергии и другие жизненные условия.*

1

Укажите варианты ответов, в которых верно передана **ГЛАВНАЯ** информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

- 1) Занимая свою экологическую нишу, характеризующую положение вида в природе и его функциональную роль в сообществе, тот или иной вид минимально конкурирует с другими видами за жизненные условия.
- 2) Согласно принципу конкурентного исключения вид практически не конкурирует с другими видами сообщества за источники энергии.
- 3) Экологическая ниша характеризует положение вида в природе («адрес», или местообитание), его функциональную роль в сообществе («профессию») или его источники энергии («питание»).
- 4) Принцип конкурентного исключения реализуется в таком понятии, как «экологическая ниша организма», то есть совокупность всех факторов среды, в пределах которых возможно существование вида в природе.
- 5) Тот или иной вид минимально конкурирует с другими видами за жизненные условия, занимая свою экологическую нишу, характеризующую положение вида в природе и его функцию в сообществе.

 Ответ: \_\_\_\_\_.

2

Самостоятельно подберите личное местоимение, которое должно стоять на месте пропуска во втором (2) предложении текста. Запишите это местоимение.

 Ответ: \_\_\_\_\_.

3

Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова **ВИД**. Определите значение, в котором это слово употреблено в первом (1) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

**ВИД**, -а, м.

- 1) Внешность, видимый облик, состояние. *Внешний в. человека. Здоровый в.*
- 2) Местность, видимая взором. *В. на озеро. Комната с видом на море.*
- 3) Нахождение в поле зрения, возможность быть видимым. *Плыть в виду берегов. Скрыться из вида.*
- 4) Классификационная единица в систематике, объединяющая разряд предметов, явлений с одинаковыми признаками, входящее в состав высшего раздела – рода. *В. растений, животных.*

Ответ: \_\_\_\_\_.

4

В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

чЕрпать  
вернА  
брАла  
(лиса) ловкА  
ненадОлго

Ответ: \_\_\_\_\_.

5

В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. **Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.**

Стены и потолок коридора были высечены в сплошной **КАМЕННОЙ** глыбе.

**ИСПОЛНИТЕЛЬСКОЕ** искусство этого певца совершенствуется постоянно.

Несколько дней подряд мы почти не выходили из лаборатории, и в результате накопилось **ВЕЛИКОЕ** множество бытовых проблем и неотложных дел.

В таких условиях предприятие может **ПРЕТЕРПЕТЬ** значительные изменения.

**ВЕЧНЫЕ** деревья украшали заповедник.

Ответ: \_\_\_\_\_.

6 Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **заменяв неверно употреблённое слово**. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

**Для повышения качества работы нужно не мириться с достигнутыми недостатками, а бороться с ними.**

Ответ: \_\_\_\_\_.

7 В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

у ИХ сестры

пить из БЛЮДЦЕВ

нет САПОГ

ещё БОГАЧЕ

около ПЯТИСОТ человек

Ответ: \_\_\_\_\_.

8

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

## ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом  
 Б) нарушение связи между подлежащим и сказуемым  
 В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением  
 Г) ошибка в построении сложноподчинённого предложения  
 Д) нарушение в построении предложения с причастным оборотом

## ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Мне захотелось узнать то, как разводить в домашних условиях первоцветы и ухаживать за ними.  
 2) Каждый сотрудник должен следить за состоянием закреплённого компьютера за ним.  
 3) В марте те, кто достиг 18 лет, участвовал в выборах Президента Российской Федерации.  
 4) Согласно плана в качестве итоговой работы мы писали рецензию на недавно прочитанную книгу.  
 5) В энциклопедии «Средней полосе России» много интересных статей.  
 6) Многие из тех, кто бывал в Москве на Воробьёвых горах, видели с высоты белые стены и башни Новодевичьего монастыря, украшенные красным кирпичом.  
 7) У многих рек, наподобие Волги, один берег горный, другой луговой.  
 8) Не только о литературной и общественной жизни пушкинской поры, но и о друзьях А.С. Пушкина можно узнать, обратившись к роману Ю. Тынянова «Кюхля».  
 9) Проверенная преподавателем работа была возвращена автору.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

□ Ответ:

А	Б	В	Г	Д

9

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда содержится безударная проверяемая гласная корня. Запишите номера ответов.

- 1) опираться, заросли, комфортный  
 2) осознавать, помощник, теоретический  
 3) перила, реальный, стремиться  
 4) контракт, троллейбусный, продемонстрировать  
 5) центральный, направление, промахнуться

□ Ответ: \_\_\_\_\_.

10 Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) гидрoпoд..ёмник, с..езд, без..ядерный
- 2) бе..печность, и..чезнуть, ни..вергать
- 3) пр..чудливый, пр..града, пр..старелый
- 4) по..бросить, на..бровный, о..биться
- 5) бе..порядочный, чере..чур, во..пылать

Ответ: \_\_\_\_\_.

11 Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) застра..вающий, чист..нький
- 2) гел..вый, овлад..вать
- 3) причудл..вый, цел..вой
- 4) танц..вать, син..ватый
- 5) (повернуть) направ.., завед..вать

Ответ: \_\_\_\_\_.

12 Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) хвал..щегося успехами, звери чу..т
- 2) дежур..щий по классу, они ма..тся от жары
- 3) кол..щегося предмета, сосульки быстро та..т
- 4) беспоко..щаяся за детей, снега застел..т поля
- 5) налад..шь (станок), закле..вший (окна)

Ответ: \_\_\_\_\_.

- 13 Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

В стороне от деревни пролегла (НЕ)УКАТАННАЯ рабочими просёлочная дорога.

Александр никогда (НЕ)УВЛЕКАЛСЯ видами спорта, требующими применения большой физической силы.

Недолгое знакомство нисколько (НЕ)МЕШАЛО нам разговаривать по-дружески.

Весь день звенит (НЕ)СМОЛКАЕМЫЙ пчелиный хор, а ночью слышится соловьиное пение.

На мокрую землю падали далеко (НЕ)МЕЛКИЕ капли дождя.

□ Ответ: \_\_\_\_\_.

- 14 Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Для композитора, который способен слышать мир **ТАК(ЖЕ)**, как художник – видеть его, музыка – это жизнь, **(ТО)ЕСТЬ** процесс, протекающий во времени.

В **ТО(ЖЕ)** время М.В. Ломоносов обращает внимание на сейсмические процессы, предполагая **ТАК(ЖЕ)** существование длительных волнообразных движений земной поверхности.

Притяжение между парой электронов может возникать, **(НЕ)СМОТРЯ** на то что они находятся далеко друг от друга, **(ПО)ЭТОМУ** движение электронов в паре становится согласованным.

Значение многозначного слова конкретизируется в тексте, **(ПРИ)ЧЁМ** некоторые слова только в определённом тексте могут обозначать одно и **ТО(ЖЕ)** понятие.

Ветер, не затихавший **(В)ТЕЧЕНИЕ** долгих дней, **(ПО)НЕМНОГУ** стал стихать.

□ Ответ: \_\_\_\_\_.

- 15 Укажите все цифры, на месте которых пишется **НН**.

**Усыпа(1)ая** хвоей дорожка вывела из бора к липам, где пряталась тесовая крыша с узорчатой, раскрасе(2)ой вышкой, выстрое(3)ой подобно настоящему русскому терему.

□ Ответ: \_\_\_\_\_.

**16** Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) Очень многие акварели того времени не имели авторов или приписывались тем или иным художникам предположительно.
- 2) И по богатству художественных приёмов и по идейной значимости и по разнообразию воссозданных социальных типов «Сказки» М.Е. Салтыкова-Щедрина в полной мере могут считаться одной из вершин творчества писателя.
- 3) Для защиты истины и дела Дёжкину не раз приходилось скрывать свои настоящие взгляды и тогда он вынужден был играть роль убеждённого сторонника академика Рядно.
- 4) В стихах А.А. Вознесенского о любви звучат либо настроения трагической безысходности либо ликующие ноты счастья.
- 5) В прозе и драматургии А.П. Чехова прослеживается печальная и трагическая участь человека бездуховного.

Ответ:

**17** Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые.

**Птицы (1) выбирая себе (2) спутников жизни (3) придают большое значение оттенкам оперения. И если у пернатого кавалера нет (4) присушей (5) его собратьям шапочки, то шансы получить благосклонность от невесты невелики.**

Ответ: \_\_\_\_\_.

**18** Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые.

**Сегодня в литературе (1) по мнению критиков (2) резко меняется тип писателя и тип читателя. Воспитательная миссия литературы (3) по-видимому (4) уходит в прошлое.**

Ответ: \_\_\_\_\_.

**19** Расставьте знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

**На солнечных участках (1) хорошо развивается дицентра (2) цветки (3) которой (4) напоминают перевёрнутую капельку или сердце.**

Ответ: \_\_\_\_\_.

20

**Расставьте знаки препинания:** укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

**Мне очень хотелось увидеться с бывшими одноклассниками (1) и (2) когда наша встреча состоялась (3) я спросил их (4) скучают ли они по школе.**

Ответ: \_\_\_\_\_.

21

Найдите предложения, в которых **двоеточие** ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

(1)С «поющими» песками можно встретиться не только в пустынях, но и в других местах: на берегах Кольского полуострова и Балтики, в долинах Лены и Вилюя, на озере Байкал. (2)Такой песок издаёт самые неожиданные звуки: под ногами идущего слышится собачий лай, звон натянутой струны. (3)В пустынных местах нередко звучат обширные площади движущихся песков – кажется, будто поёт вся пустыня. (4)Что же заставляет пески звучать? (5)Некоторые учёные считают, что звук рождается при трении песчинок. (6)Для других причина пения – движение воздуха в промежутках между песчинками. (7)Есть и такое предположение: звучание песков вызывается подземными водами. (8)Но, пожалуй, скорее всего правильно иное: звуки объясняются электризацией песка. (9)Благодаря трению песчинки поющей горы заряжаются разноимёнными электрическими зарядами и начинают отталкиваться одна от другой, и это вызывает звуки.

Ответ: \_\_\_\_\_.

(1)Любовь – трудная душевная работа, её не каждый осилит. (2)Но каждый мечтает о ней, ищет её. (3)Чего мы ищем в любви? (4)Мы ищем в ней ухода от одиночества, душевной опоры. (5)Нам важно знать, что любящему человеку важно и дорого всё, что происходит с нами, всё, что касается нас. (6)И с другой стороны, этот человек нуждается в нас, в нашей заботе, помощи, в нашем понимании. (7)Друзья – даже самые близкие – могут только любить нас. (8)А мы ищем того, кто разделит нашу жизнь, с кем у нас будут общими не только радости, но и боли, и обиды...

(9)Но когда рождается любовь, как растить её, чтобы она выжила? (10)Чем удержать себя, чем держать того, кого любишь, чтобы оставаться одной-единственной среди всех женщин, как роза Маленького принца осталась одной-единственной в саду, где было пять тысяч таких же роз?

(11)Много лет назад, когда я была ещё подростком, немолодая женщина открыла мне тайну: завоевать любовь нетрудно, трудно её удержать. (12)Тогда я не могла понять житейскую мудрость этого секрета: мне виделось что-то постыдное в слове «удержать». (13)Я ведь читала Пушкина: «Кто в силах удержать любовь?» и Блока: «О да, любовь вольна, как птица».

(14)А на самом-то деле есть, существуют тайны и законы любви, и Сент-Экзюпери был одним из тех, кто знает эти тайны.

(15)Когда Маленький принц только начал своё путешествие, он посетил планету, на которой жил старый король. (16)Увидев, что его гость устал и потому зевает, правитель не обиделся, а приказал ему зевать. «(17)С каждого надо спрашивать то, что он может дать. (18)Власть должна быть разумной», – сказал король.

(19)В молодости мы не задумываемся о пределах нашей власти над любимым и любящим человеком и очень часто нарушаем мудрый закон старого короля: «власть должна быть разумной». (20)Молодые жёны, вчерашние девочки, ощутив на пальце кольцо – символ абсолютной власти, – вдруг начинают требовать от ошарашенных мужей ничуть не меньше, чем знаменитая старуха требовала у золотой рыбки.

(21)А в любви никто никому ничего не должен. (22)Главный и неоспоримый закон любви – её добровольность: я стою здесь, под твоими окнами, не потому, что ты мне приказала, а потому, что не могу иначе. (23)И с другой позиции: я варю тебе суп и глажу твои рубашки, потому что для меня радость служить тебе.

(24)Когда знаешь, что всё перетерпишь и выдержишь ради того, кого любишь, тогда и начинается любовь. (25)Когда знаешь, что твоя власть над ним терпелива, ты не станешь приказывать ему обернуться морской чайкой, ты будешь терпеливо приручать его, а он будет приручать тебя, пока вы не станете друг для друга единственными в целом свете.

(По Н. Долининой\*)

\* **Наталья Григорьевна Долинина** (1928–1979) – филолог, педагог, писатель.

22 Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Далеко не каждый нуждается в любви другого человека.
- 2) Любовь не каждому человеку под силу.
- 3) Власть над любящим человеком имеет свои пределы.
- 4) Антуан де Сент-Экзюпери был профессиональным лётчиком.
- 5) Любящий человек обязан выполнять любое приказание любимого.

Ответ: \_\_\_\_\_.

23 Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

- 1) В предложениях 1–4 представлено повествование.
- 2) В предложениях 9–10 представлено описание.
- 3) Предложение 13 поясняет содержание предложения 12.
- 4) Предложения 17–18 объясняют содержание предложения 16.
- 5) В предложениях 21–23 содержится рассуждение.

Ответ: \_\_\_\_\_.

24 Из предложений 11–12 выпишите синонимы (синонимическую пару).

Ответ: \_\_\_\_\_.