

**Проверочная работа
по РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

6 класс

Вариант 2

Инструкция по выполнению работы

На выполнение проверочной работы по русскому языку даётся 90 минут. Работа включает в себя 14 заданий.

Ответ запишите в поле ответа в тексте работы.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, справочниками по грамматике, орфографическими словарями, иными справочными материалами.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий.

Желаем успеха!

Заполняется учителем, экспертом или техническим специалистом

Обратите внимание: в случае, если какие-либо задания не могли быть выполнены целым классом по причинам, связанным с отсутствием соответствующей темы в реализуемой школой образовательной программе, в форме сбора результатов ВПР всем обучающимся класса за данное задание вместо балла выставляется значение «Тема не пройдена». В соответствующие ячейки таблицы заполняется н/п.

Таблица для внесения баллов участника

Номер задания	1К1	1К2	1К3	2К1	2К2	2К3	2К4	3(1)	3(2)	4	5	6	7(1)	7(2)	8(1)	8(2)	9
Баллы																	
Номер задания	10	11	12(1)	12(2)	13(1)	13(2)	14(1)	14(2)	Сумма баллов			Отметка за работу					
Баллы																	

1

Перепишите текст 1, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Текст 1

С..яет снег, сл..пит глаза. Дерев..я застыли в оц..пенени.. и (не)дыш..т. Идёш.. по тропк.. и в ушах слыш..т..ся нар..стающий звон безмолвия.

Вдруг лё(г/х)кий ш..рох застав..л меня обернут..ся. П..ляну **большими скач..ками перес..кала белка.**⁽⁴⁾ Пуш..стый, красивый зв..рёк ост..новился на кочк.. и зам..р, словно предл..гая полюбоват..ся собой. Я стоял неп..движно боялся и(с/з)пугать рыж..ю красав..цу и чу..ств..вал, как разм..гчает..ся душа нап..лняется..ся добротой⁽²⁾ сер..це. От красоты люди ст..нов..тся искре(н,нн)ими, отзывч..выми друг к другу и к пр..род..

Белоч..ка покрутила изящ..ной голо(в/ф)кой с остр..ми ушками и в(з/с)кочила на ра(с/з)кидистое дерево. Оттуда перем..хнула на высоче(н,нн)ую сосну и зат..рялась⁽³⁾ между ч..рными стволами.

А я ш..л и рад..вался, что рядом скач..т по ветвям маленькая лесная х..зйка.

2

Выполните обозначенные цифрами в тексте 1 языковые разборы:

(2) – морфемный и словообразовательный разборы слова;

(3) – морфологический разбор слова;

(4) – синтаксический разбор предложения.

3 В выделенном предложении найдите слово, в котором не совпадает количество букв и звуков, выпишите это слово. Объясните причину данного несоответствия.

Ответ. _____

4 Поставьте знак ударения в следующих словах.

Досуг, сливовый, позвала, цепочка.

5 Над каждым словом напишите, какой частью речи оно является.

Вся добыча лежала в корзине: огромная утка и два не очень больших тетерева.

6 Найдите и исправьте ошибку (ошибки) в образовании формы слова (слов). Запишите правильный вариант формы слова (слов).

- 1) весёлое какаду
- 2) менее вкусный торт
- 3) обоими руками
- 4) более успешный проект

Ответ. _____

7

Выпишите предложение, в котором нужно поставить тире. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Детёныши этой обезьяны пугливы и шустры.
- 2) Снег держался в ельниках и в конце апреля.
- 3) Весенние реки мутные и полноводные.
- 4) Боровик особая персона в грибном царстве.

Ответ. _____

8

Выпишите предложение, в котором необходимо поставить две запяты. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Ночная прохлада гонит волны к берегу и разбивает их о прибрежные камни.
- 2) Бабушка вошла в дом и я почувствовал знакомый запах домашнего хлеба и пирожков.
- 3) Не трещите морозы в заповедном бору.
- 4) Мы шли по лесной тропинке и рассказывали друг другу смешные истории.

Ответ. _____

Прочитайте текст 2 и выполните задания 9–13.

Текст 2

(1) Один из видов гимнастики, который требует от спортсмена ловкости, смелости, умения в совершенстве владеть своим телом и быстро ориентироваться, – акробатика. (2) А что означает само слово «акробат»? (3) Если спросить об этом у лингвиста, то он ответит, что слово «акробат» пришло к нам из греческого языка. (4) На русском языке оно буквально обозначает «человека, идущего на цыпочках, тянущегося вверх». (5) Если вы спросите у историка, то он обязательно вспомнит об атлетах-эллинах, изображение которых встречается на древнегреческих вазах и кубках. (6) Храбрец, оттолкнувшись от рогов бегущего быка, делает в воздухе сальто, что в переводе значит «смертельный прыжок». (7) Задолго до эллинов акробатикой занимались и жители Древнего Египта. (8) Задав этот же вопрос искусствоведу, вы услышите историю о бродячих артистах. (9) Странствуя по городам Древнего Рима, они показывали народу своё умение ходить по канату. (10) Да и сейчас акробат – желанный гость цирка.

(11) По словам знатока спорта, современная акробатика – доступный, интересный и универсальный вид спорта. (12) Акробатикой занимаются на тренировках многие спортсмены: и гимнасты, и прыгуны в воду, и фигуристы, и волейболисты. (13) Каждый акробат мастерски делает стойки на руках, перевороты, сальто, ходит «колесом». (14) А ещё каждый акробат умеет делать стойку на бёдрах партнёра, стойку ногами на его руках или на голове.

(15) Интересно, что, отвечая на вопрос об акробате, знаток современного спорта сначала повторил всё уже сказанное до него лингвистом, историком и искусствоведом. (16) И только после этого он стал рассказывать о современных акробатах и современной акробатике. (17) Как видно, спортсмены очень гордятся её прошлым и самой историей происхождения.

(По Г. Юрмину)

9

Определите и запишите основную мысль текста.

Ответ. _____

10

Составьте и запишите план текста из трёх пунктов.

Ответ. _____

11 Почему, по мнению автора текста, современная акробатика – универсальный вид спорта?

Ответ. _____

12 Определите и запишите лексическое значение слова «история» из предложения 8. Подберите и запишите предложение, в котором данное многозначное слово употреблялось бы в другом значении.

Ответ. _____

13 Определите стилистическую окраску слова «смелость» из предложения 1, запишите. Подберите и запишите синоним к этому слову.

Ответ. _____

14 Объясните и запишите значение фразеологизма *сидеть сложа руки*. Используя не менее двух предложений, опишите ситуацию, в которой будет уместно употребление этого фразеологизма. Включите фразеологизм в одно из предложений.

Ответ. _____

