КОД

**Проверочная работа по**

**РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

**7 класс**

**Вариант 1**

## Инструкция по выполнению работы

На выполнение проверочной работы по русскому языку даётся 90 минут. Работа включает в себя 14 заданий.

Ответ запишите в поле ответа в тексте работы.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, справочниками по грамматике, орфографическими словарями, иными справочными материалами.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий.

**Желаем успеха!**

---

*Заполняется учителем, экспертом или техническим специалистом*

**Обратите внимание:** в случае, если какие-либо задания не могли быть выполнены целым классом по причинам, связанным с отсутствием соответствующей темы в реализуемой школой образовательной программе, в форме сбора результатов ВПР всем обучающимся класса за данное задание вместо балла выставляется значение «Тема не пройдена». В соответствующие ячейки таблицы заполняется н/п.

*Таблица для внесения баллов участника*

| Номер задания | 1К1 | 1К2 | 1К3 | 2К1 | 2К2 | 2К3 | 2К4 | 3(1) | 3(2) | 4(1) | 4(2) | 5 | 6 | 7(1) | 7(2) | 8(1) | 8(2) | 9 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Баллы | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| Номер задания | 10 | 11(1) | 11(2) | 12 | 13(1) | 13(2) | 14 | Сумма баллов | Отметка за работу |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Баллы | | | | | | | | | |

КОД

**1** Перепишите текст 1, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Текст 1

Неужели вас (ни)когда (не)м..нило раннее летнее утро Во(з/с)ход..т со..нце. Оно т..ржестве(н,нн)о по..вляет..ся на огромн..м неб.., словно государь в бл..ста..щей золотом карет.. запряж..(н,нн)ой огне(н,нн)ыми лош..дьми.

А разве можно ус..деть дома днём, когда со..нце уже (во)всю печ..т ра(з/с)к..ляя землю Хочет..ся погрузит..ся в прогрет..ю(3) воду реч..нки, прохладн..ю только (в)низу(2). На (мелко)вод..е копошат..ся какие(то) забавные с..здания комары на дли(н,нн)ых ла(б/п)ках и д..кови(н,нн)ые мухи. Там, где поглубже, (не)редко пряч..т..ся (не)большие караси. На другой ст..роне речк.. р..стёт камыш.. . На поверхност.. воды плавают (тёмно)з..лёные, словно глянц..вые, лист..я. Из них грац..озно выгляд..вают (бледно)ж..лтые и белые лилии.(4)

А как чудесен летний веч..р Огне(н,нн)ый шар пост..пе(н,нн)о уход..т за горизонт осв..щая мя..ким светом всю окрес..ность. Лето волшебная пора.

КОД

КОД

**2** Выполните обозначенные цифрами в тексте 1 языковые разборы:

(2) – морфемный и словообразовательный разборы слова;

(3) – морфологический разбор слова;

(4) – синтаксический разбор предложения.

КОД

**3** Выпишите, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы, предложения, в которых выделенные слова являются предлогами.

1) После долгих споров и разговоров мы всё же решили заглянуть **(в)продолжени..** романа.
2) Не стоит опираться **(на)подоби..** стены, составленное из пустых картонных коробок.
3) Обязательно проверьте свою работу **(в)продолжени..** пятнадцати минут.
4) Ребята много купались, лежали на камнях и разговаривали **(в)течени..** всего лета.

Ответ. _____

_____

_____

**4** Выпишите, раскрывая скобки, предложения, в которых выделенные слова являются союзами.

1) Я поставил рюкзак **за(то)** дерево.
2) Мы позвали соседей, **что(бы)** отпраздновать новоселье.
3) Я **то(же)** восхитился этой картиной.
4) Люди разошлись **так(же)** быстро, как и собрались.

Ответ. _____

_____

_____

**5** Поставьте знак ударения в следующих словах.

**Баловать, черпая, щавель, газопровод.**

КОД

**6** Найдите и исправьте грамматическую(-ие) ошибку(-и) в предложении(-ях). Запишите исправленный(-ые) вариант(ы) предложения(-ий).

1) Путешествуя, мною были куплены сувениры.
2) По прибытию в лес все отправились на поиски грибов.
3) Приготовленный вовремя завтрак возбуждал аппетит.
4) Деревья, скрыв своей кроной строение, привлекли моё внимание.

Ответ. _____

_____

_____

_____

**7** Выпишите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

1) Научившись читать Сонечка любила ходить в библиотеку расположенную около дома.
2) Увидев яркие афиши взрослые и дети хотели попасть на новое представление в цирке.
3) Снятый известным режиссёром фильм получил на кинофестивале различные награды.
4) Уже несколько дней в доме принадлежавшем нашей бабушке было шумно и весело.

Ответ. _____

_____

_____

_____

**8** Выпишите предложение, в котором необходимо поставить две запятые. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

1) Тюлень подплывал к берегу фыркая и крутя головой.
2) Я ошибся приняв крестьянских ребятишек за гуртовщиков.
3) В изъеденных молью брюках старик сидел на скамье.
4) Посетители парка вы сможете посетить выставку расположенную во флигеле.

Ответ. _____

_____

_____

_____

КОД

***Прочитайте текст 2 и выполните задания 9–13.***

Текст 2

(1)Существует довольно распространённое мнение о писательском труде как о деле если и не несерьёзном, то далеко не обременительном.

(2)Грустно делается порой от таких рассуждений. (3)Ведь литература наша – это всегда титанический труд.

(4)Недаром же наша художественная словесность, начиная со времён Ломоносова и Пушкина или даже ещё более ранних времён, занимала и занимает важное место в жизни общества, являя пример беззаветного служения народу.

(5)Истинная литература неразрывно связана с жизнью.

(6)Мне хотелось бы, основываясь на сорокалетнем литературном опыте, немного рассказать о писательском труде, приоткрыв двери собственной творческой лаборатории.

(7)Началом моей личной библиотеки была книга историка Евгения Шумигорского. (8)Я тогда заканчивал работу над первым своим романом «Океанский патруль», где попытался передать впечатления своей боевой юности, и тогда же увлёкся историей тех мест, в которых мне пришлось воевать. (9)Начал собирать книги по истории Севера.

(10)Моё счастье в том, что я начал с истоков, издалека, со времён варягов и освоения Севера русским человеком.

(11)От истории Русского Севера перешёл к изучению истории нашего государства. (12)Начал серьёзно изучать материалы, собирать библиотеку.

(13)Мне хочется, чтобы читатель, взяв в руки уже написанные романы, смог бы представить то время в мельчайших подробностях.

(14)Сказать, что герои сели пить чай, – это значит ничего не сказать о чаепитии. (15)Ведь сразу возникает масса вопросов: был ли у них чайник, как заваривали чай, из чего пили, с сахаром или без сахара... (16)Вот на таких мелочах писатель чаще всего и спотыкается.

(17)И вот тут-то мне лично очень помогает собранная мной библиотека.

(18)Главная задача для меня – найти ответ на любой вопрос. (19)Сразу же, мгновенно, не выходя из дома.

(20)И потому не сажусь писать роман, пока не соберу все нужные мне источники, ведь многое надо знать. (21)Даже понимая, что и четверть собранного, прочитанного, изученного, систематизированного в роман не войдёт, всё равно читаю, знакомлюсь с эпохой.

*(По В. Пикулю)*

**9** Определите и запишите основную мысль текста.

Ответ. _____

_____

_____

_____

**10** Определите, какой тип речи представлен в предложениях 1–3текста. Запишите ответ.

Ответ. _____

КОД

**11** При каком условии автор текста В. Пикуль принимается за работу? Запишите ответ. Выпишите из текста не менее трёх ключевых слов (словосочетаний), которые подтверждают Ваш ответ.

Ответ. _____

_____

_____

**12** Определите и запишите лексическое значение слова «*источник*» («источники») из предложения 20.

Ответ. _____

_____

**13** Найдите стилистически окрашенное слово в предложениях 4–5, выпишите это слово. Подберите и запишите синоним к этому слову.

Ответ. _____

_____

_____

**14** Объясните значение пословицы ***Скажешь – не воротишь, напишешь – не сотрёшь***, запишите Ваше объяснение.

Ответ. _____

_____

_____

_____

_____