|  |  |
| --- | --- |
|  | **Бумажный змей** |
| 7 |  Хороший ветерок подул. Ровный. В такой ветер только  |
| 15 | змеев пускать. Высоко летает бумажный змей. Туго нитку |
| 20 | натягивает. Весело мочальный хвост развевает. |
| 28 |  Задумал Боря своего змея сделать. Бумага у него была. И |
| 34 | дранки он выстрогал. Недоставало мочала на хвост да |
| 38 | ниток, на которых змеев пускают. |
| 46 |  Нитки были у Сёмы. Целый моток. Ему бы лист бумаги да |
| 53 | мочала на хвост достать - тоже бы своего змея запустил. |
| 62 |  Мочало у Пети было. Он его давно для змея припас. Ниток |
| 68 |  только ему не хватало да бумажного листа с дранками. |
| 75 |  У всех всё есть, а у каждого чего – нибудь да не хватает. |
| 82 | Сидят мальчики на пригорке и горюют. Боря свой лист с |
| 90 | дранками к груди прижал. Сёма свои нитки в кулак зажал. |
| 95 | Петя своё мочало за пазуху прячет. |
| 102 |  Хороший ветерок дует. Ровный. Другие ребята змеев в |
| 110 | небо запустили. Высоко летает бумажный змей. Туго нитку |
| 115 | натягивает. Весело мочальный хвост развевает. |
| 124 |  Боря, Сёма и Петя тоже такого змея могли запустить. Даже |
| 132 | лучше. Только чему – то они ещё не научились – вот в чём |
| 133 | беда. |

1. **Чему не научились мальчики?**

мастерить змея запускать змея

делиться дружить

1. **Запиши нужную цифру.**

В этом произведении персонажа.

1. **От чьего лица ведётся рассказ?**

от лица одного из персонажей

от лица автора

1. **Найди и выпиши из текста те предложения, которые повторяются. Зачем это понадобилось автору?**
2. **Сформулируй и запиши главную мысль произведения.**

\* **Какой совет ты бы дал(а) героям рассказа**.

**\* Запиши своё мнение о прочитанном произведении, о том, какие мысли и чувства оно вызывает.**