|  |  |
| --- | --- |
|  | **Золотой луг** |
| 7 |  У нас с братом, когда созревают одуванчики, была с ними  |
| 13 | постоянная забава. Бывало, идём куда – нибудь на свой |
| 18 | промысел – он впереди, я в пяту´. |
| 23 |  - Серёжа! – позову я его деловито. |
| 31 |  Он оглянется, и я фукну ему одуванчиком прямо в лицо. За |
| 38 | это он начинает меня подкарауливать и тоже, как |
| 45 | зазеваешься, фукнет. И так мы эти неинтересные цветы |
| 52 | срывали только для забавы. Но раз мне удалось сделать |
| 53 | открытие.  |
| 62 |  Мы жили в деревне, перед окном у нас был луг, весь |
| 68 | золотой от множества цветущих одуванчиков. Это было |
| 75 | очень красиво. Все говорили: «Очень красиво! Луг |
| 76 | золотой».  |
| 86 |  Однажды я рано встал удить рыбу и заметил, что луг был |
| 92 | не золотой, а зелёный. Когда же я возвращался около |
| 101 | полудня домой, луг опять был золотой. Я стал наблюдать. |
| 110 | К вечеру луг опять позеленел. Тогда я пошёл, отыскал себе |
| 118 | одуванчик, и оказалось, что он сжал себе лепестки, как всё |
| 125 | равно если бы у нас пальцы были жёлтые, стороной к |
| 132 | ладони, и, сжав кулак, мы закрывали бы жёлтое. Утром, |
| 140 | когда солнце взошло, я видел, как одуванчики раскрывают |
| 147 | свои ладони и от этого луг становится опять золотым. |
| 154 |  С тех пор одуванчик стал для нас одним из самых |
| 160 | интересных цветов, потому что спать одуванчики ложились |
| 166 | вместе с нами, детьми, и вместе с нами вставали. |

1. **Соедини правильно**

Луг зелёный утром.

Луг жёлтый днём.

 вечером.

1. **В названии рассказа «Золотой луг» слово *золотой* употреблено…**

в прямом значении в переносном значении

1. **Почему луг назван золотым? Запиши ответ кратко**.
2. **Объясни, как ты понимаешь выражение «** идти в пяту´**».**

\* **Каким ты представляешь главного героя произведения? Напиши 3 -4 предложения, характеризующих его.**