

ТРЕНИРОВОЧНЫЙ ВАРИАНТ
№13
ЕГЭ-2024 ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Часть 1

Прочитайте текст и выполните задания 1—3

В столице состоялись соревнования по легкой атлетике между школьниками старших классов. Соревнованиям столичного масштаба предшествовал долгий отбор. Почти каждая школа столицы еще осенью провела свои внутришкольные соревнования, после которых самые ловкие и сильные ребята были отправлены на соревнования районные, состоявшиеся в декабре. И уже победители районных соревнований приняли участие в общегородском мероприятии.

Программа Первенства проходила под девизом “Быстрее, дальше, сильнее” и включала три вида состязаний: бег на короткие дистанции (60 и 100 м), прыжки в длину и метание диска. Все спортсмены подобрались сильные и упорные, <...> жюри пришлось сложно. Было принято решение: первые три места разделить между десятью талантливыми ребятами. Первое место разделили ученики школ №5, 94 и 117.

Все участники получили памятные призы и торжественно пообещали к следующему году достичь еще более высоких результатов.

(По материалам интернета)

1

Самостоятельно подберите местоименное наречие, которое должно стоять на месте пропуска в предпоследнем абзаце текста. Запишите это местоименное наречие.

Ответ: _____.

2

В тексте выделено пять слов. Укажите варианты ответов, в которых лексическое значение выделенного слова соответствует его значению в данном тексте. Запишите номера ответов.

- 1) **СОРЕВНОВАНИЕ**. Действие по значению гл. соревноваться; деятельность, участники которой стремятся опередить, превзойти друг друга в чём-либо. *Соревнования по бегу.*
- 2) **КЛАСС**. Большая группа людей с определённым положением в исторически сложившейся системе общественного производства и с определённой ролью в общественной организации труда, объединённая одинаковым, обычно законодательно закреплённым, отношением к средствам производства, к распределению общественного богатства и



общностью интересов. *Общественные классы.*

3) **МАСШТАБ.** Отношение длины линий на карте, чертеже к действительной длине. *Масштаб 25 километров в сантиметре.*

4) **ОТБОР.** Выделение из общего числа. *Отбор людей для выполнения задания.*

5) **РЕЗУЛЬТАТ.** Показатель мастерства (обычно спортивного). *Результат пловца.*

Ответ: _____.

3

Укажите варианты ответов, в которых даны **верные характеристики** фрагмента текста. Запишите номера этих ответов.

- 1) Использование числительных придает тексту достоверность, написание числительных цифрами характерно для публицистического стиля.
- 2) Основной функцией приведенного текста является информирование.
- 3) Наряду с общеупотребительной лексикой используется тематическая группа слов, отражающая проблематику текста (соревнования, легкая атлетика, отбор, Первенство).
- 4) Цель текста — представить в образной форме проблему с целью эстетического воздействия.
- 5) Текст событийный, его речевая особенность — большое количество глаголов и кратких причастий (отправлены, было принято, состоялись, приняли) и цепочечное развитие действия.).

Ответ: _____.

4

Укажите варианты ответов, в которых **ВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Запишите номера ответов.

- 1) озл**И**ть
- 2) пл**О**мб**И**ровать
- 3) пл**О**д**О**нос**И**ть
- 4) т**У**ф**л**я
- 5) н**Е**д**У**г

Ответ: _____.

5

В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, **подбрав к выделенному слову пароним**. Запишите подобранное слово

В роли талантливого дирижёра молодой актёр был весьма ОРГАНИЧНЫМ. Наиболее безопасный и ЭФФЕКТИВНЫЙ способ борьбы с вредными насекомыми — биологический.



Информацию о НАЛИЧНОСТИ мест на поезд дальнего следования и стоимости железнодорожных билетов можно узнать не ранее чем за 45 суток до даты его отправления.

Школьники ВЫРАСТИЛИ в саду розы двух сортов.

Мастерство вырабатывается из ДЛИТЕЛЬНОГО наблюдения за работой профессионала.

Ответ: _____.

6

Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **заменяя неверно** употреблённое слово. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Мы долго и упорно шли к победе, мечтали о ней, и вот наша цель решена: возле школы будет оборудована спортивная площадка, где мы сможем тренироваться.

Ответ: _____.

7

В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

ОБГРЫЗЕННЫЙ фрукт
подобно НИМ
в ПОЛУТОРА часах
быстро ВЫЗДОРОВЕЕТ
КЛАСТЬ на полку

Ответ: _____.

8

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ	ПРЕДЛОЖЕНИЯ
--------------------------	-------------



- А) ошибка в построении сложного предложения
- Б) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
- В) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
- Г) неправильное построение предложения с причастным оборотом
- Д) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением

- 1) С жестокостью настоящего времени сталкивается герой «Последних холодов».
- 2) Трилогию «Семейные обстоятельства» А. Лиханов завершил повестью «Обманом».
- 3) Когда сад превратился в крохотное пятнышко, мальчик сел на землю под сосной и прислонился спиной к стволу.
- 4) Продираясь через колючие кусты и бурелом, всюду звучали колыбельные песни.
- 5) Было предсказано то, что старший королевский ребёнок унаследует королевство, но только если это будет сын.
- 6) По всему королевству звонили в церквях колокола, оповещая рождение наследника престола.
- 7) Согласно правила обучающиеся не должны нарушать установленный в школе порядок.
- 8) Весь день он брёл, спотыкаясь, по узкой заросшей тропе чертополохом, пока солнце не скрылось за деревьями.
- 9) Каждый раз к нему возвращались воспоминания о рассказанной в книжке истории.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д

9

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) ф..рмат, тр..фарет, отп..лированный
- 2) г..ворение, скл..нился, тв..рение
- 3) сп..ртивный, сп..ртакиада, с..левой
- 4) р..скованный (поступок), см..рение, выч..щенный (до блеска)
- 5) кат..лог, м..ркированный, п..рабола



Ответ: _____.

10

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) роз..грыш, об..скать, сверх..нтеллигентный
- 2) ра..кусить, бе..шумный, чере..чур
- 3) р..яный, вз..ерошенный, об..явление
- 4) пр..родители, поз..вчера, н..дписать
- 5) пр..возмочь, пр..вереда, пр..клеить

Ответ: _____.

11

Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) канад..кий (флаг), рыба..кая (снасть)
- 2) (перезвон) колокольч..ков, наста..вать (на своем)
- 3) гор..вать, обессил..ли (врага)
- 4) задумч..вый (человек), сосредоточ..вать (внимание)
- 5) пустяч..к, кваш..ная (капуста)

Ответ: _____.

12

Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) несдерж..нный (человек), слыш..щий
- 2) вскоч..шь, вспен..вшийся
- 3) замес..шь (тесто), воссоздава..мый
- 4) обяж..шь, предусмотр..нный
- 5) ищ..щий (правду), (куры) кудахч..т

Ответ: _____.

13

Укажите варианты ответов, в которых НЕ с выделенным словом пишется РАЗДЕЛЬНО. Запишите номера ответов.

- 1) В этом случае я бы назвал его поступок (НЕ)ОСТОРОЖНОСТЬЮ, а трусостью.
- 2) Ей показалось, что она опять (НЕ)ДОСОЛИЛА суп.
- 3) Весь день по карнизу (НЕ)ГРОМКО стучал дождь, отчего постоянно клонило в сон.
- 4) Все хорошо обдумав, мне пришлось принять далеко (НЕ)ПРОСТОЕ решение.



5) Я чувствовал себя очень одиноко: мне даже (НЕ)КОМУ было рассказать о своем переживании.

Ответ: _____.

14

Укажите варианты ответов, в которых все выделенные слова пишутся РАЗДЕЛЬНО. Запишите номера ответов

- 1) Мне хочется, ЧТО(БЫ) ты ещё раз рассказал эту историю (С)НАЧАЛА.
- 2) Будущим летом, как поедете (ЗА)ГРАНИЦУ, отправляйтесь (В)СТОРОНУ Альберобелло.
- 3) Мы проехали (ПОЛ)ИТАЛИИ, ЧТО(БЫ) оказаться здесь, в самой известной пиццерии.
- 4) Кот начал шаркать задней лапой, передней и в ТО(ЖЕ) время выделявая КАКИЕ(ТО) жесты, свойственные швейцарам, открывающим дверь.
- 5) ЧТО(БЫ) ни случилось, знай: я с тобой (НА)ВЕКА.

Ответ: _____.

15

Укажите цифру (ы), на месте которых пишется **НН**.

Запая(1)ый кова(2)ый сундучок стоял в дальнем углу комнаты, освеще(3)ой утре(4)ими лучами солнца.

Ответ: _____.

16

Расставьте знаки препинания. Укажите предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) В 1397 году московский князь Василий I военным путём фактически присоединил Вологду к своим владениям однако и после этого город не раз подвергался нападению новгородцев.
- 2) В период правления царя Ивана IV Вологда становится одним из важнейших транзитных центров во внешней торговле России с Англией Голландией и другими западными странами
- 3) В 1565 году Иван IV принимает решение превратить Вологду в столицу Опричнины и приказывает копать в городе рвы и строить каменный Вологодский кремль.
- 4) Вологда является одним из крупнейших городов севера России и там проживает более трехсот тысяч человек.
- 5) Исторический облик города сформировало гармоничное сочетание памятников каменного и деревянного зодчества.

Ответ: _____.



17

Расставьте знаки препинания: укажите цифру(ы), где должна(ы) стоять запятая(ые):

Проклиная себя за слабость (1) Анфиса заламывала руки и возводила глаза к потолку (2) словно ища (3) оправдания своим действиям (4) приведшим к конфликту с матерью.

Ответ: _____.

18

Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Вот — пустили сплетню,
тешат душу ею.
Александр Сергеевич (1)
да не слушайте ж (2) вы (3) их!
Может (4) я один
(5) действительно (6) жалею,
что сегодня
нету вас в живых.
(В. В. Маяковский)

Ответ: _____.

19

Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Молодые казаки ехали смутно и удерживали слёзы (1) так как боялись отца (2) который (3) тоже был несколько смущен (4) хотя (5) старался этого не показывать.

Ответ: _____.

20

Расставьте все знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых должны стоять запятые.

Сбоев положил солому крест-накрест (1) чтобы она не быстро слежалась (2) сунул под голову заплечный мешок (3) и (4) хотя в трюме было темновато (5) принялся за чтение.

Ответ: _____.

21

Найдите предложения, в которых **запятая** ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.



1) Расставшись с Максимом Максимычем, я живо проскакал Терекское и Дарьяльское ущелья, завтракал в Казбеке, чай пил в Ларсе, а к ужину поспел в Владыкавказ. (2) Избавлю вас от описания гор, от возгласов, которые ничего не выражают, от картин, которые ничего не изображают, особенно для тех, которые там не были, и от статистических замечаний, которые решительно никто читать не станет. (3) Я остановился в гостинице, где останавливаются все проезжие и где между тем некому велеть зажарить фазана и сварить щей, ибо три инвалида, которым она поручена, так глупы или так пьяны, что от них никакого толка нельзя добиться. (4) Мне объявили, что я должен прожить тут еще три дня, ибо «оказия» из Екатеринограда еще не пришла и, следовательно, отправляться обратно не может. (5) Что за оказия!.. (6) Но дурной каламбур не утешение для русского человека, и я вздумал записывать рассказ Максима Максимыча о Бэле, не воображая, что он будет первым звеном длинной цепи повестей; видите, как иногда маловажный случай имеет жестокие последствия!.. (7) А вы, может быть, не знаете, что такое «оказия»? (8) Это прикрытие, состоящее из полроты пехоты и пушки, с которыми ходят обозы через Кабарду из Владыкавказа в Екатериноград.

Ответ: _____.

Прочитайте текст и выполните задания 22–27

(1) Андрюша, ты люби меня, как я люблю тебя. (2) Ты знаешь, это какое богатство — любовь. (3) Правда, некоторые считают, что моя любовь какая-то не такая и от нее, мол, один вред. (4) А может, на самом деле моя любовь помешала тебе быть примерным школьником? (5) Ведь я ни разу так и не выпорол тебя за все девять школьных лет. (6) Помнишь, ты строил рожи у доски, класс хохотал, а учительница потом долго мне выговаривала. (7) Вид у меня был трижды виноватого, точно я стою в углу, а она меня отчитывает как мальчишку. (8) Я уже готов на любые унижения, а ей все мало: «Ведь урок сорван... — ведь мы не занимаемся полноценно сорок пять минут.. — ведь сам ничего не знает и другим учиться не дает... — ведь придется вам его из школы забрать... — ведь слова на него не действуют...» (9) Пропотели рубашка, пиджак и мокасины, а она все не унималась. (10) «Ну, думаю, дам сегодня затрещину, всё!» (11) С этими мыслями пересекаю школьный двор и выхожу на Комсомольский проспект. (12) От волнения не могу сесть ни в такси, ни в троллейбус, так и иду пешком... (13) Женщина тащит тяжелую сумку, ребенок плачет, увидев меня, улыбается, спиной слышу, мать говорит: «Вот и Винни-Пух над тобой смеется...» (14) Незнакомый человек здоровается со мной... (15) Осенний ветерок обдувает меня. (16) Подхожу к дому с чувством, что принял на себя удар, и ладно. (17) Вхожу в дом, окончательно забыв про затрещину, а увидев тебя, спрашиваю:



«Что за рожи ты там строил, что всем понравилось, покажи-ка». (18)И мы хохочем.

(19)И так до следующего вызова. (20)Мать не идет в школу. (21)А я лежу и думаю: хоть бы ночью вызвали на съемку в другой город или с репетиции не отпустили бы... (22)Но Ванда утром плачет, и я отменяю вылет, отпрашиваюсь с репетиции, я бегу в школу занять свою позицию в углу.

(23)Какие только мелочи достойны наших переживаний...

(24)Я оттого и пишу эти письма, чтобы исправить что-то неправильное, и выгляжу, наверное, смешным и нелепым, как некоторые мои персонажи. (25)Но ведь это я! (26)В сущности, дружок, ничего нет проще живой тревоги отцовского сердца.

(27)Когда я один, вне дома, тоскуя, вспоминаю каждое твое слово и каждый вопрос, мне хочется бесконечно с тобой разговаривать, кажется, и жизни не хватит обо всем поговорить. (28)Но знаешь, что самое главное, я это понял после смерти своей мамы, нашей бабушки. (29)Эх, Андрюша, есть ли в твоей жизни человек, перед которым ты не боишься быть маленьким, глупым, безоружным, во всей наготе своего откровения? (30)Этот человек и есть твоя защита.

(31)А я уже скоро буду дома.

(Е. Леонов. «Из Писем сыну».)

22

Какие из высказываний **соответствуют** содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Автор ни разу не выпорол сына за 9 школьных лет.
- 2) Учительница неоднократно вызывала автора в школу из-за неудовлетворительного поведения сына.
- 3) Автор долго ругал сына за откровенно неправильное поведение в школе.
- 4) Леонов пишет письма, для того чтобы сын всегда помнил, как отцу было стыдно за его поведение в школе.
- 5) Автор понял, что не хватит жизни поговорить обо всём с сыном только после смерти матери.

Ответ: _____.

23

Какие из перечисленных утверждений являются **верными**? Укажите номера ответов.

- 1) В предложениях 1-5 представлено описание.
- 2) Предложение 4 противопоставлено по содержанию предложению 3.
- 3) В предложениях 13-18 представлено повествование.
- 4) В предложениях 27-30 представлено рассуждение.
- 5) В предложении 24 содержится причина появления данного текста.

Ответ: _____.



24

Из предложения 13 выпишите антонимы.

Ответ: _____.

25

Среди предложений 16-24 найдите такое(ие), которое(ые) связано(ы) с предыдущим при помощи противительного союза. Напишите номер(а) этого(их) предложения(ий).

Ответ: _____.

26

Прочитайте фрагмент рецензии. В нём рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка.

«Воспоминания автора о школьных годах сына лиричны, так как в них искусно вплетены переживания отца и его размышления о любви. Яркой и образной речь Е. Леонова делают нередко встречающиеся лексические средства: (А)_____ ("точно я стою в углу" в предложении 7, "как некоторые мои персонажи" в предложении 24), (Б)_____ ("выпорол" в предложении 5, "тащит" в предложении 13). А синтаксические средства позволяют придать речи автора доверительный тон (В)_____ (в предложениях 1, 26, 29) и делать некие предположения в письме, (Г)_____ (в предложениях 3, 4, 24, 27)».

Список терминов:

- 1) вопросно-ответная система
- 2) вводные слова
- 3) разговорная и просторечная лексика
- 4) ряды однородных членов
- 5) лексический повтор
- 6) обращение
- 7) фразеологизм
- 8) сравнение
- 9) парцелляция

Ответ:

А	Б	В	Г



Часть 2

27

Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте одну из проблем, поставленных автором текста.

Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий два примера иллюстрации из прочитанного текста, которые, по Вашему мнению, важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования). Поясните значение каждого примера и укажите смысловую связь между ними.

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Выразите своё отношение к позиции автора по проблеме исходного текста (согласие или несогласие) и обоснуйте его.

Объём сочинения - не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается 0 баллов.

Сочинение пишите аккуратно и разборчиво.

