**Вариант 4**

Часть 2.

*Ответами к заданиям 2–8 являются слово (несколько слов) или последовательность цифр. Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.*

**2. Синтаксический анализ. Прочитайте текст.**

(1)Семь чудес света — список самых прославленных сооружений архитектуры. (2)Сам выбор числа освящён древнейшими представлениями о его полноте, законченности и совершенстве, [число 7](https://ru.wikipedia.org/wiki/7_(%D1%87%D0%B8%D1%81%D0%BB%D0%BE)) считалось священным числом бога [Аполлона](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D0%BB%D0%BE%D0%BD) ([Семеро против Фив](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D1%80%D0%BE_%D0%BF%D1%80%D0%BE%D1%82%D0%B8%D0%B2_%D0%A4%D0%B8%D0%B2), [Семь мудрецов](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B5%D0%BC%D1%8C_%D0%BC%D1%83%D0%B4%D1%80%D0%B5%D1%86%D0%BE%D0%B2) и т. п.). (3)Упоминания о Семи чудесах появляются в сочинениях греческих авторов, начиная с эпохи [эллинизма](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AD%D0%BB%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D0%B8%D0%B7%D0%BC). (4)Их надо было знать уже в школе, о них писали учёные и поэты. (5)В тексте одного египетского папируса упоминаются обязательные для заучивания имена знаменитых законодателей, живописцев, скульпторов, архитекторов, изобретателей, далее — самые большие острова, горы и реки и, наконец, семь чудес света. (6)«Отбор» чудес происходил постепенно, и одни чудеса сменяли другие.

**Укажите варианты ответов, в которых верно определена грамматическая основа в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста. Запишите номера ответов.**

1) выбор освящен (предложение 2)

2) упоминания появляются, начиная (предложение 3)

3) их надо было знать (предложение 4)

4) упоминаются имена (предложение 5)

5) одни сменяли другие (предложение 6)

**3. Выполните пунктуационный анализ предложения. Расставьте знаки препинания в предложении: укажите цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.**

По обеим сторонам тропы высокими (1) крутыми стенами стоял шиповник (2) и цвел таким алым (3) и влажным огнём(4) что казалось (5) что цветы его отделились от колючих веток (6) и висят в воздухе (7) как яркое (8) маленькое пламя.

**4. Выполните синтаксический анализ словосочетания.** Замените словосочетание **«падал бессильно»**, построенное на основе примыкания, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание.

**5. Выполните орфографический анализ слов. Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.**

1) ЛАЮЩИЙ — в действительных причастиях, образованных от глаголов 1 спряжения, пишутся суффиксы -УЩ-, -ЮЩ-.

2) СОЛОМЕННАЯ — слово-исключение.

3) ПО-МОЕМУ — приставка ПО- с наречиями пишется всегда слитно.

4) ТУЧ—существительные 1 склонения множественного числа в родительном падеже пишутся без Ь.

5) НЕГОДУЯ — приставка НЕ- с деепричастиями пишется всегда слитно.

**Прочитайте и выполните задания 6-9.**

(1)Мы остановились на хуторе, где жили аисты. (2)Крытая камышом хата стояла на лугу, окруженная ромашками и фиолетовыми султанами иван-чая. (3)В траве виднелись нагретые солнцем красноватые лобастые валуны. (4)Из таких же камней была сложена хата. (5)Крепкие стены. (6)На них кое-где виднелись царапины от осколков. (7)На этом куске земли война растеряла много свинца и железа. (8)В березе среди двора я нащупал четыре рваных осколка. (9)Береза давно засохла, потеряла верхушку и стояла у дома, как отбеленная ветром кость. (10)Хозяин не срубил остаток мертвого дерева. (11)Прибил на верхушке деревянные перекладины с надеждой, что поселятся аисты.   
(12)Аисты поселились. (13)Двенадцать лет назад построили гнездо, и каждый год, возвращаясь из Африки, без ошибки находят камышовую крышу среди разливов воды и раненую сухую березу. (14)Каждый год два-три голенастых птенца в середине августа становятся на гнезде во весь рост, машут крыльями - пробуют крылья. (15)Потом они в первый раз слетают на камышовую крышу, первый раз меряют по лугу воду. (16)А потом приходит день: с Балтийского моря, цепляясь за высокие сосны, ползут облака. (17)Аисты начинают кружиться над хутором, забираются выше, выше и улетают совсем. (18)Хозяин дома набивает в трубку отсыревший табак и думает вслух: еще на один год постарел...   
(19)Мы попросили напиться. (20)Хозяин вынес горшок молока и деревянную посуду с теплой копченой рыбой. (21)Сели на большой камень.   
(22) - Аисты приносят счастье?  
 (23) Старик не спеша набил трубку, прислушался, как птенцы над гнездом трещали красными клювами.  
 (24)- Что счастье... (25)Сын с войны не пришел. (26)[Бабка](https://infourok.ru/go.html?href=https%3A%2F%2Frustutors.ru%2Fargument5minutes%2F263-kratkost-sestra-talanta-korotkie-rasskazy-argumenty-k-sochineniyu-valentina-oseeva-babka.html) пятый год лежит с ревматизмом. (27)Этим летом телушку громом убило... (28)Я стар верить сказкам. (29)Аисты делят со мною заботы. (30)Сяду вот так на камень и гляжу, как летают, хлопочут. (31)Гляжу, гляжу - от сердца и отлегнет. (32)Двенадцать лет рядом живем.   
(33)Года четыре назад весна, растопив снега, вдруг отступила. (34)Ударил мороз: мелкая вода и мокрые лужи оделись коркою гололеда. (35)Прилетевшие аисты ходили по льду и возвращались к гнезду голодные. (36)День, другой - уже не стало силы взлетать. (37)Сидят с обвисшими крыльями и даже клювами перестали трещать. (38)Пошел старик Август в соседний колхоз просить лодку.   
(39)- Куда в такую погоду? (40)Рыбаки и те неделю уже сидят.   
(41)Старик все-таки вышел в море и вернулся с корзиною мелкой рыбешки. (42)Приладил к березе лестницу, накидал в гнездо рыбы. (43)Потом еще раз выходил в море, а потом весна образумилась. (44)Оттаяли болота, запрыгали по лужам лягушки. (45)Аисты положили в гнездо два яйца...   
(46)- Аугуст, Аугуст! - позвали из дома.  
 (47)Старик ушел. (48)Прогремел в сенях жестяною кружкой.  
 (49)- Второй год не подымается. (50)Прошлым летом попросила кровать к окошку поставить. (51)Лужок из окна виден, а если кверху глядеть - аистов видно. (52)Души в них не чает.   
(53)По двору, подхватив зубами драный ботинок, носился щенок. (54)Теленок все порывался оборвать привязь и дотянуться к белым ромашкам возле канавы. (55)Наседка шустро копала навоз. (56)Самый проворный из ее сыновей первым хватал из-под матери червяка и кидался бежать. (57)Все желтое семейство кидалось вслед отнимать.   
(58)- Трех цыплят утянул коршун, - сказал Август.   
(59)Старику одному приходится управляться с хозяйством. (60)Совсем немного времени остается, чтобы набить трубку и посидеть на камне, поглядеть, как кружатся аисты, как три молодых птенца пробуют крылья.   
(61)- Аугуст, Аугуст... - позвали из дома.  
 (62)Мы попрощались.  
 (63)...Приносят ли аисты счастье? (64)Все счастливые скажут вам, что, конечно, приносят. (65)Но особое слово на этот счет скажет вам человек, неподвижно лежащий возле окошка. (66)Для него эти птицы все, что осталось от жизни. (67)Для него эти птицы - и есть само счастье. (68)Это вам скажет всякий, для кого судьба сужает просторный мир до размеров окошка возле кровати. (по В. Пескову)

***\* Василий Песков****- писатель, журналист, путешественник и фотокорреспондент.*

**Задание 6. Анализ содержания текста.**  
Какие из высказываний **соответствуют** содержанию текста? Укажите номера ответов.  
1) Аисты безошибочно находили гнездо, которое построили двадцать лет назад  
2) Аисты делали счастливой жену Аугуста, поскольку для нее они стали единственной радостью.  
3) Только несчастные люди говорят, что аисты приносят счастье.  
4) Аисты делили со стариком заботы.  
5) Старик Аугуст потерял на войне сыновей.

**Задание 7. Анализ средств выразительности.**Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является **олицетворение**.  
1) А потом приходит день: с Балтийского моря, цепляясь за высокие сосны, ползут облака.  
2) Крытая камышом хата стояла на лугу, окруженная ромашками и фиолетовыми султанами иван-чая.  
3) Года четыре назад весна, растопив снега, вдруг отступила.   
4) По двору, подхватив зубами драный ботинок, носился щенок.  
5) Потом еще раз выходил в море, а потом весна образумилась.

**Задание 8. Лексический анализ.**  
Подберите контекстный синоним к слову БЕРЁЗА (предложение 9)  
Напишите этот синоним.

**ЧАСТЬ 3. Сочинение ОГЭ по русскому языку 2020.**

**Задание 9.**  
**9.1**Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания русского писателя В.Г. Короленко: **«Русский язык ... обладает всеми средствами для выражения самых тонких ощущений и оттенков мысли»**. Аргументируя свой ответ, приведите 2 (два) примера из прочитанного текста.  
Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.   
Вы можете писать работу в научном или публицистическом стиле, раскрывая тему на лингвистическом материале.   
Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.   
Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.   
Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.   
**9.2**Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл фрагмента текста: **« ...Приносят ли аисты счастье? Все счастливые скажут вам, что, конечно, приносят. Но особое слово на этот счет скажет вам человек, неподвижно лежащий возле окошка».**  
Приведите в сочинении два примера-иллюстрации из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения.   
Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.   
Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.   
Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, такая работа оценивается нулём баллов.   
Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.   
**9.3** Как Вы понимаете значение слова**СЧАСТЬЕ?**Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему «**Что такое счастье?**», взяв в качестве тезиса данное Вами определение. Аргументируя свой тезис, приведите 2 (два) примера-аргумента, подтверждающих Ваши рассуждения: один пример-аргумент приведите из прочитанного текста, а второй – из Вашего жизненного опыта.   
Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.   
Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, такая работа оценивается нулём баллов.   
Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.