

**Пробный вариант 5 ОГЭ по РУССКОМУ ЯЗЫКУ  
на основе заданий из ОБЗ ФИПИ 2024 г. (вариант составлен  
коллективом сайта Рустьюторс)**

**Инструкция по выполнению работы**

Экзаменационная работа состоит из трёх частей, включающих 13 заданий.

На выполнение экзаменационной работы по русскому языку отводится 3 часа 55 минут (235 минут).

Часть 1 включает 1 задание и представляет собой письменную работу по прослушанному тексту (сжатое изложение). Исходный текст для сжатого изложения прослушивается 2 раза.

Это задание выполняется на бланке ответов № 2.

Часть 2 состоит из 11 заданий (2–12). Задания части 2 требуют проведения различных видов анализа слова, словосочетания, предложения, текста.

Ответами к заданиям 2–12 являются слово (несколько слов) или последовательность цифр. Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в бланк ответов № 1.

Задание части 3 выполняется **на основе того же текста**, который Вы читали, работая над заданиями части 2.

Приступая к части 3 работы, выберите **одно** из трёх предложенных заданий (13.1, 13.2 или 13.3) и дайте письменный развёрнутый аргументированный ответ.

Это задание выполняется на бланке ответов № 2.

Все бланки заполняются яркими чёрными чернилами. Допускается использование гелевой или капиллярной ручки.

На экзамене разрешено пользоваться орфографическим словарём.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. **Записи в черновике, а также в тексте контрольных измерительных материалов не учитываются при оценивании работы.**

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

После завершения работы проверьте, чтобы ответ к каждому заданию в бланках ответов № 1 и № 2 был записан под правильным номером.

***Желаем успеха!***

**Часть 1**

*Прослушайте текст и выполните задание 1 на БЛАНКЕ ОТВЕТОВ № 2. Сначала напишите номер задания, а затем – текст сжатого изложения. Сжатое изложение напишите от того же лица, от которого ведётся повествование в исходном тексте.*

**1**

Прослушайте текст и напишите сжатое изложение.

Учтите, что Вы должны передать главное содержание как каждой микротемы, так и всего текста в целом.

Объём изложения – не менее 70 слов.

Пишите изложение аккуратно, разборчивым почерком

**Часть 2**

*Ответами к заданиям 2–12 являются слово (несколько слов) или последовательность цифр. Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.*

**Прочитайте текст и выполните задания 2,3**

(1)Язык – это продукт общественной деятельности, отличительная особенность общества. (2)А зачем нужен язык? (3)Во-первых, для того, чтобы люди могли обмениваться мыслями во всякого рода совместной деятельности, то есть он нужен как средство общения; во-вторых, язык необходим для того, чтобы сохранять и закреплять коллективный опыт человечества, достижения человеческой практики. (4)Язык нужен для того, чтобы человек мог с его помощью выразить свои мысли, чувства, эмоции. (5)Без языка не было бы самого человека, потому что всё то, что есть в нём человеческого, связано с языком, выражается и закрепляется в языке.

**2** Укажите варианты ответов, в которых верно определена **грамматическая основа** в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста. Запишите номера ответов.

- 1) язык – (это) особенность (предложение 1)
- 2) нужен язык (предложение 2)
- 3) люди могли обмениваться (предложение 3)
- 4) человек мог (предложение 4)
- 5) не было (бы) (предложение 5)

Ответ: \_\_\_\_\_.

**3** Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики предложений текста. Запишите номера ответов.

- 1) Предложение 1 сложное бессоюзное.
- 2) Предложение 2 односоставное.
- 3) Первая часть сложного предложения 3 осложнена вводным словом.
- 4) В предложении 4 содержится 3 (три) грамматические основы.
- 5) Предложение 5 сложноподчинённое с последовательным подчинением придаточных.

Ответ: \_\_\_\_\_.

**4** Установите соответствие между пунктуационными правилами и предложениями, которые могут служить примерами для приведённых пунктуационных правил. К каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

**ПУНКТУАЦИОННЫЕ ПРАВИЛА**

А) Если вторая часть бессоюзного сложного предложения обозначает причину, то между частями предложения ставится двоеточие.

Б) Обстоятельство, выраженное сравнительным оборотом, обособляется.

В) Если вторая часть бессоюзного сложного предложения дополняет первую, то между частями предложения ставится двоеточие.

**ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

1) Глянула матушка в окно, а там всё бело: и улицы, и плетни, и крыши, и деревья.

2) Я смотрел на небо: Млечный Путь опоясывал его, ярко сияла Большая Медведица, распахнув крылья, плыло созвездие Лебедь, кучились Плеяды.

3) Спит вода, спят кувшинки, спят, уткнувшись носами в коряги, рыбы, спят птицы, и только совы летают около костра медленно и бесшумно, как комья белого пуха.

4) Виктор почувствовал, как что-то доброе, прекрасное поднимается в его душе.

5) Три дня напрасно бродил Емеля по лесу с Лыском: оленихи с оленёнком не попадалось.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В

- 5** Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должны стоять запятые.

*Почти с любой точки Красноярска (1) видна старинная каменная часовня на вершине Караульной горы. Основатели города держали там караул. На вершине стояла сторожевая вышка (2) и с неё можно было издали видеть приближение неприятеля. Когда такое случилось (3) караульные зажигали костёр (4) подавая знак (5) чтобы острог готовился к осаде. В память об этих мужественных людях (6) красноярцы на месте сторожевой вышки (7) поставили деревянную часовню (8) а позднее заменили её каменной.*

Ответ: \_\_\_\_\_.

- 6** Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.

- 1) **ПРИШКОЛЬНЫЙ** – написание приставки определяется её значением – расположение вблизи.
- 2) **ЗАМЕЧЕНА** (посетителями) – в краткой форме страдательного причастия прошедшего времени пишется одна буква Н.
- 3) **НИКАКОЙ** – в приставке отрицательного местоимения под ударением пишется буква И.
- 4) **ЕШЬТЕ** – в форме повелительного наклонения глагола буква Ъ пишется для обозначения мягкости предшествующего согласного.
- 5) **ЗАГОРЕЛЫЙ** – безударную гласную в корне слова можно проверить словом горы.

Ответ: \_\_\_\_\_.

- 7** Прочитайте текст. Вставьте пропущенные буквы. Укажите все цифры, на месте которых пишется буква А.

Любое средство выр..<sup>(1)</sup>зительности – это не случайн..<sup>(2)</sup>сть, а продуманный автором приём, необходимый ему для того, чтобы донести до читателя свои мысли и чувства. С помощью художественных средств автор д..<sup>(3)</sup>бывается того, чтобы вместе с ним рад..<sup>(4)</sup>вались, пробуждались от р..<sup>(5)</sup>внодушия. Безэм..<sup>(6)</sup>циональный текст не сп..<sup>(7)</sup>обен вызвать отклик в душе другого, дать возможность насл..<sup>(8)</sup>диться его кр..<sup>(9)</sup>сотой.

Ответ: \_\_\_\_\_.

- 8** Раскройте скобки и запишите слово «слесарь» в соответствующей форме, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

*Без труда найдут работу квалифицированные (слесарь), механики и сварщики.*

Ответ: \_\_\_\_\_.

- 9** Замените словосочетание «студенческий хор», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: \_\_\_\_\_.

Прочитайте текст и выполните задания 10 -13.

(1)Школьники смотрели на избиение совершенно спокойно. (2)Они всегда смотрели так, если били кого-то, до кого другим не было никакого дела. (3)И только появление «бесноватой» пробудило в них интерес. (4)Спортивный интерес.

(5)Год назад, когда она переводилась в эту школу, Агния была хрупкой милой девочкой с потрясающими длинными медово-русыми волосами, похожей на принцессу настолько, насколько может быть похожей на принцессу девчонка, не отличающаяся благонравным характером.

(6)Но волосы она обстригла и перекрасила в первую же неделю, а со второй она уже записалась в какие-то секции, и теперь язык не поворачивался назвать её «хрупкой». (7)А дралась она действительно здорово.

(8)Причём (и это всегда удивляло и учеников, и учителей) она всегда дралась без причины. (9)Вот и в этот раз ввязываться в драку со старшеклассниками причины не было никакой – всего лишь один мальчишка, которого они толкали, не выпуская из круга, забавляясь его беспомощностью. (10)А мальчишка просто был сердечником, и просто ему уже было плохо, но он никак не мог вырваться.

(11)«Совсем озверели, – налетев со спины, Агния повалила одного из старшеклассников на землю и протянула мальчику руку, – идём!»

(12)Тот, пошатываясь от слабости, шагнул к ней из окружения.

(13)«Агни, наглеешь...» – раздался за его спиной угрожающий шёпот.

(14)И старшеклассник, сплюнув, поднялся с земли.

(15)Агния рывком оттащила мальчика за спину.

(16)«Беги!» – приказала она, оттолкнув его, и шагнула навстречу противникам.

(17)Много раз школьники абсолютно спокойно смотрели на то, как силы покидали её с каждым ударом. (18)Но Агния никогда не сдавалась. (19)Она падала, она поднималась или не могла подняться, но не сдавалась она никогда. (20)Поэтому били её всегда очень жестоко. (21)А в этот раз всё должно быть ещё хуже, наверное.

(22)Старшеклассник с рассечённой губой шагнул к девушке первым, противно ухмыляясь и разминая кулаки. (23)Слышно было, как они похрустывают.

(24)Агния только усмехнулась и сбросила кожаную сумку на землю. (25)Всё будет значительно хуже, чем всегда.

– (26)Я в милицию звоню! – раздался из-за спин школьников смутно знакомый голос, он дрожал от страха и напряжения. – (27)Я уже звоню! (28)Отойдите от неё!

(29)Щуплый семиклассник Витька с дрожащими от страха губами и полными слёз глазами поднял сотовый телефон над головой. (30)И в первое мгновение школьники усмехнулись, увидев его. (31)Но потом они разглядели в его взгляде нечто, чего не видели прежде. (32)Это была решимость.

– (33)Отойдите от неё! – сорвавшись на истерический визг, повторил Витька.

(34)И старшеклассники, переглянувшись, отступили от девушки.

– (35)В другой раз.

(36)Больше не ожидалось ничего интересного, и все стали расходиться кто куда.

(37)Посмотрев на Витьку, Агния слабо улыбнулась и провела ладонью по его волосам.

– (38)Ты молодец. (39)Смелый.

– (40)Я не смелый... – возразил Витька тихо.

– (41)Я сказала: смелый, – повторила Агния. – (42)Потому, что ты взял ответственность на себя в жизни, а не на словах. (43)Настоящую ответственность.

(44)Мальчишка-сердечник, всё еще синий от слабости, смотрел на них мутными глазами и ничего не понимал...

(По Н. Айне\*)

\* *Нара Айна* – современная детская писательница.

**10** Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Школьники пытались остановить драку.
- 2) Агния не умела драться, но решила заступиться за мальчика-сердечника, которого били старшеклассники.
- 3) В драках Агния никогда не сдавалась.
- 4) Мальчик-сердечник пригрозил старшеклассникам, что позвонит в милицию.
- 5) Смелый тот, кто в трудной ситуации умеет взять ответственность на себя.

Ответ: \_\_\_\_\_.

**11** Укажите варианты ответов, в которых **нет фразеологизма** как средства выразительности речи. Запишите номера ответов.

- 1) Они всегда смотрели так, если били кого-то, до кого другим не было никакого дела.
- 2) Но волосы она обстригла и перекрасила в первую же неделю, а со второй она уже записалась в какие-то секции, и теперь язык не поворачивался назвать её «хрупкой».
- 3) Школьники смотрели на избивание совершенно спокойно.
- 4) Больше не ожидалось ничего интересного, и все стали расходиться кто куда.
- 5) И старшеклассники, переглянувшись, отступили от девушки.

Ответ: \_\_\_\_\_.

**12** В предложениях 15–21 найдите **синоним** к слову «невозмутимо». Выпишите этот синоним.

Ответ: \_\_\_\_\_.

*Не забудьте перенести все ответы на задания 2–12 в бланк ответов № 1 в соответствии с инструкцией по выполнению работы. Проверьте, чтобы каждый ответ был записан в строке с номером соответствующего задания.*

### Часть 3

*Используя прочитанный текст из части 2, выполните на бланке ответов № 2 ТОЛЬКО ОДНО из заданий: 13.1, 13.2 или 13.3. Перед написанием сочинения запишите номер выбранного задания: 13.1, 13.2 или 13.3.*

**13.1** Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания современного лингвиста Нины Сергеевны Валгиной: «**То, что в устной речи достигается с помощью пауз и логических ударений, в письменной – с помощью знаков препинания**».

Приведите в сочинении два примера-аргумента из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения. Приводя примеры-аргументы, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

**13.2** Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл фрагмента текста:

«– **Я сказала: смелый, – повторила Агния. Потому, что ты взял ответственность на себя в жизни, а не на словах. Настоящую ответственность**».

Приведите в сочинении два примера-иллюстрации из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения.

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

13.3

Напишите сочинение-рассуждение на тему «**В чём заключается решимость человека?**». Дайте определение понятию **РЕШИМОСТЬ** и прокомментируйте его, ответив на вопрос, сформулированный в теме сочинения.

Приведите в сочинении два примера-аргумента, подтверждающих Ваши рассуждения: один пример-аргумент приведите из прочитанного текста, а другой – из Вашего жизненного опыта. Приводя пример-аргумент из прочитанного текста, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

**Проверьте, чтобы каждый ответ был записан рядом с номером соответствующего задания.**