

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ  
ЛИТЕРАТУРА. 2022–2023 уч. г.  
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП. 11 КЛАСС  
ЗАДАНИЯ, ОТВЕТЫ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

**1–3.** Узнайте отечественного писателя по описанию.

Этот писатель и поэт писал юмористические и сатирические произведения антисталинской направленности, сочинил роман-эпопею об абхазской деревне, где жил в детстве. Был выдвинут на соискание Нобелевской премии по литературе, но её не получил.

1. Напишите его имя (одно слово).

**Ответ:** Фазиль. 0,5 балла.

2. Напишите его отчество.

**Ответ:** Абдулович. 0,5 балла.

3. Напишите его фамилию.

**Ответ:** Искандер. 1 балл.

**4–5.** Рассмотрите портреты и выполните задания 4–5.

4. Запишите фамилии (или псевдонимы) поэтов. Одно слово в каждом случае.



Всероссийская олимпиада школьников. Литература. 2022–2023 уч. г.  
Школьный этап. 11 класс. Критерии оценивания



**Ответ:**



Маяковский (0,5 балла)



Гумилев / Гумилёв (0,5 балла)



Бурлюк (0,5 балла)



Хлебников (0,5 балла)



Ахматова (0,5 балла)



Мандельштам (0,5 балла)



Горюцкий (1 балл)



Северин (1 балл)

**Критерии оценки: всего 5 баллов.**

5. Разделите представленные изображения поэтов на две группы – футуристы и акмеисты.

**Ответ:**

**Футуристы.**



**Акмеисты.**



**Критерии оценки:** по 0,5 балла за каждое верное соотнесение. Всего 4 балла.

**6–8.** [14 баллов] Рассмотрите фотографии сцен из театральных спектаклей и выполните задания 6–8.

6. Напишите названия произведений, по которым был поставлен спектакль. Названия пишите без кавычек.







Ответ:



Гроза



На дне



Дни Турбиных



Три сестры



Гамлет



Чайка





Вишнёвый сад / Вишневый сад

**Критерии оценки:** по 1 баллу за каждый верный ответ. Всего 7 баллов.

7. Подпишите фамилии писателей.



**Ответ:**



Горький / Пешков



Чехов



Шекспир



Булгаков



Островский

**Критерии оценки:** по 0,5 балла за каждый верный ответ. Всего 2,5 балла.

8. Соотнесите фотографии сцен из театральных спектаклей, созданных по драматическим произведениям, с портретами авторов этих произведений.

**Портреты**

**Сцены из спектаклей**



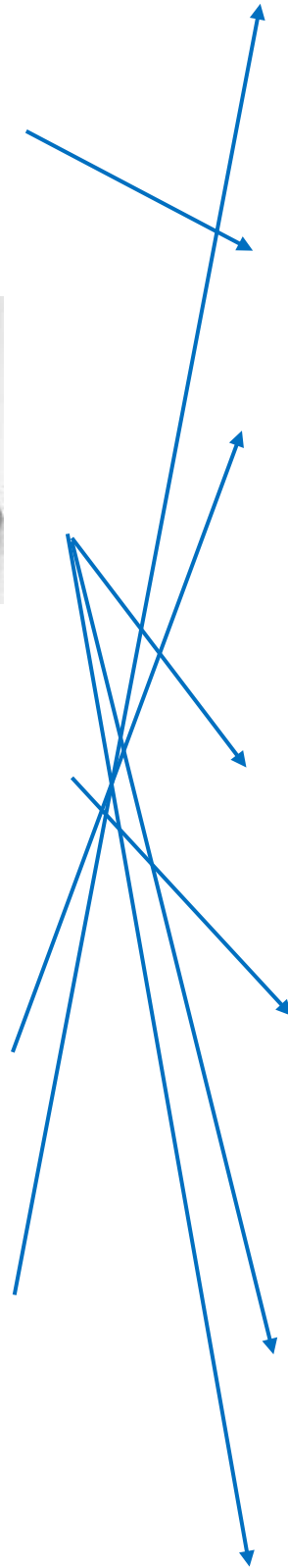


Ответ:

### Портреты

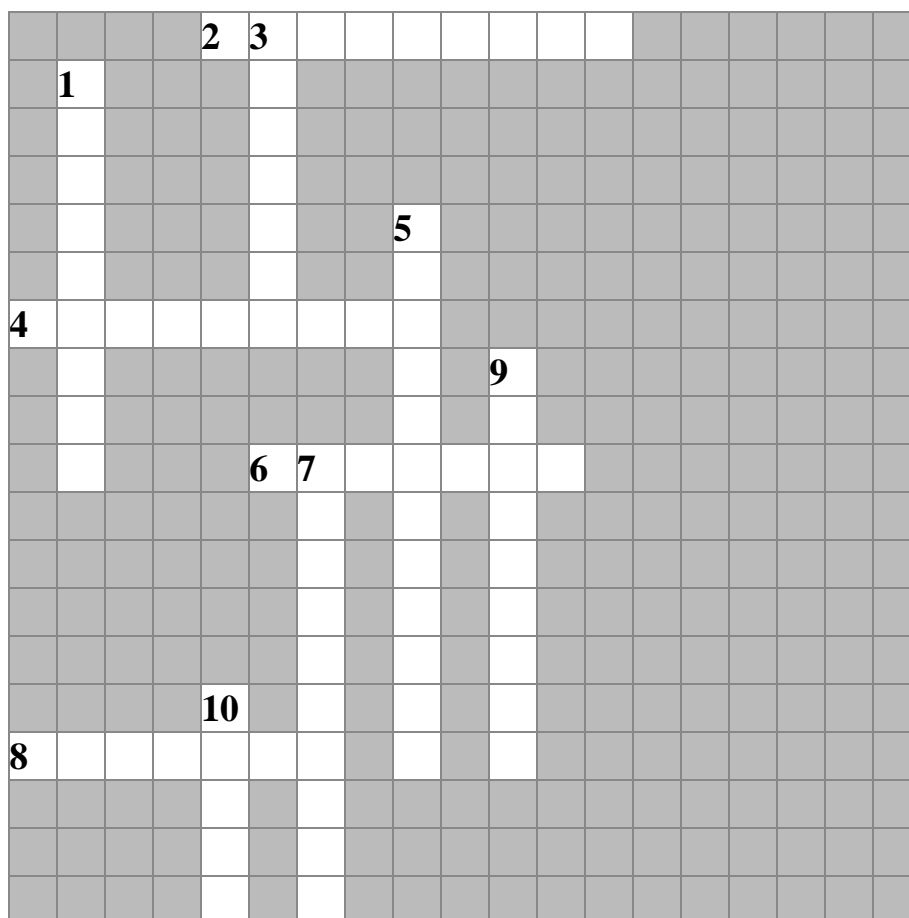


### Сцены из спектаклей



**Критерии оценки:** по 0,5 балла за каждое верное соответствие. Всего 3,5 балла.

9. Решите кроссворд.



**По горизонтали:**

2. Перевёртыш, читается одинаково в обе стороны.
4. Античный стихотворный размер.
6. Злая ирония.
8. Повтор в конце стихотворных строк или предложений.

**По вертикали:**

1. Поэт-эмигрант начала XX века, литературный критик.
3. Поэтическое направление Серебряного века.
5. Литературный критик и писатель, теоретик русского символизма.
7. Стихотворный размер.
9. Поэма А. Блока.
10. Авторское определение жанра «Мёртвых душ».

**Ответ:**

**По горизонтали:**

2. палиндром
4. гекзаметр/  
пентаметр
6. сарказм
8. эпифора

**По вертикали:**

1. Ходасевич
3. акмеизм
5. Мережковский
7. амфибрахий
9. Возмездие
10. поэма

				<sup>2</sup> П	<sup>3</sup> а	л	и	н	д	р	о	м							
	<sup>1</sup> х				к														
	о				м														
	д				е														
	а				и				<sup>5</sup> М										
	с				з				е										
<sup>4</sup> Г	е	к	з	а	м	е	т	р											
	в								е		<sup>9</sup> В								
	и								ж		о								
	ч				<sup>6</sup> с	<sup>7</sup> а	р	к	а	з	м								
						м		о		м									
						ф		в		е									
						и		с		з									
						б		к		д									
					<sup>10</sup> П	р		и		и									
<sup>8</sup> Э	п	и	ф	о	р	а		й		е									
					э		х												
					м		и												
					а		й												


**Критерии оценки:** по 1 баллу за каждый верный ответ. Всего 10 баллов.

10. Прочитайте тексты. Подберите к каждому тексту соответствующий термин.

анжамбеман
дольник
логаэд
спондей
трибрахий
пиррихий
гекзаметр

1.	<p>А плакала я уже бабьей Слезой – солонейшей солью.</p> <p>Мне всё равно, каких среди Лиц – оцетиниваться пленным Львом, из какой людской среды...</p>
2.	<p>И всем казалось, что радость будет,      ∪ / ∪ / ∪ ∪ / ∪ / ∪</p> <p>Что в тихой заводи все корабли,            ∪ / ∪ / ∪ ∪ / ∪ ∪ /</p> <p>Что на чужбине усталые люди                / ∪ ∪ / ∪ ∪ / ∪ ∪ / ∪</p> <p>Светлую жизнь себе обрели...                / ∪ ∪ / ∪ / ∪ ∪ /</p>
3.	<p>///   ∪ /   ∪ /   ∪ /  </p>
4.	<p>Мелькающих стрел звон   / ∪ / ∪ ∪ / /</p> <p>И вещей ворон крик...   / ∪ / ∪ ∪ / /</p> <p>Я вижу дурной сон,   / ∪ / ∪ ∪ / /</p> <p>За мигом летит миг.   / ∪ / ∪ ∪ / /</p>
5.	<p>Богат и славен Кочубей...</p> <p>∪ /   ∪ /   ∪ ∪   ∪ /</p>



6.	<p><b>Очень также способны и падающие, или из хореев и дактилев составленные стихи, к изображению крепких и слабых аффектов, скорых и тихих действий быть видяться. Пример скорого и яркого действия:</b></p> <p style="text-align: center;">Брѣвна катайте наверх, каменя и горы валите, Лес бросайте, живучий выжав дух, задавите.</p>
7.	<p style="text-align: center;">  </p> <p style="text-align: center;"><b>Сногшибательные, многовольтные молнии!</b></p>

**Ответ:**

анжамбеман	1
дольник	2
логаэд	4
спондей	3
трибрахий	7
пиррихий	5
гекзаметр	6

**Критерии оценки:** по 1 баллу за каждый верный ответ. Всего 7 баллов.

**11–16.** [13 баллов] Прочитайте стихотворение и ответьте на вопросы.

*Александр Кушнер*

- (1) Быть классиком – значит стоять на шкафу
- (2) Бессмысленным бюстом, топорща ключицы.
- (3) О, Гоголь, во сне ль это всё, наяву?
- (4) Так чучело ставят: бекаса, сову.
- (5) Стоишь вместо птицы.
- (6) Он кутался в шарф, он любил мастерить
- (7) Жилеты, камзолы.
- (8) Не то что раздеться – куска проглотить
- (9) Не мог при свидетелях – скульптором голый
- (10) Поставлен. Приятно ли классиком быть?
- (11) Быть классиком – в классе со шкафа смотреть
- (12) На школьников; им и запомнится Гоголь
- (13) Не странник, не праведник, даже не щёголь,
- (14) Не Гоголь, а Гоголя верхняя треть.
- (15) Как нос Ковалёва. Последний урок:
- (16) Не надо выдумывать, жизнь фантастична!
- (17) О, юноши, пыль на лице, как чулок!
- (18) Быть классиком страшно, почти неприлично.
- (19) Не слышат: им хочется под потолок.

11. Укажите стихотворный размер.

- 1) ямб
- 2) хорей
- 3) дактиль
- 4) амфибрахий
- 5) анапест
- 6) дольник
- 7) акцентный стих

**Ответ:** 4. 1 балл.

12. Соотнесите формулы строф с их номерами.

aBaBa	1
aBaab	2
aBBa	3
	4

**Ответ:**

aBaBa	2, 4
aBaab	1
aBBa	3

**Критерии оценки:** по 0,5 балла за каждое верное соответствие. Всего 2 балла.

13. Напишите без кавычек название художественного произведения, ссылка на которое даётся в тексте стихотворения.

**Ответ:** Нос. 2 балла.

14. Напишите номера **строф**, где встречается антитеза без языковых антонимов.

**Ответ:** 2, 3.

**Критерии оценки:** по 1 баллу за верный ответ, штраф за неверный ответ – 0,5 балла. Всего 2 балла.

15. Укажите номера строк, где встречается сравнительный оборот.

**Ответ:** 15, 17.

**Критерии оценки:** по 1 баллу за верный ответ, штраф за неверный ответ – 0,5 балла. Всего 2 балла.

16. Исследователь литературы В.Ф. Марков составил подборку строк со «слоговыми близнецами» в поэзии: строк, содержащих одинаковые слоги подряд, но в разных словах («*Се народ, се сенат римский*»; «*Хорошо бы собаку купить*»). Дополните коллекцию исследователя. Напишите номер строки, в которой встречаются фонетические «слоговые близнецы».

**Ответ:** 4 или 19. 2 балла за любой из номеров.

**Итого 52 балла.**