

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ЛИТЕРАТУРА. 2022–2023 уч. г.
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП. 5 КЛАСС

1–3. Узнайте отечественного писателя по описанию.

Советский писатель, родившийся в Нью-Йорке. Автор цикла рассказов, в названии которых есть прилагательное, образованное от уменьшительного имени главного героя.

1. Напишите его имя.
2. Напишите его фамилию.
3. Напишите фамилию мальчика – главного героя рассказов этого автора.

4. Определите жанр произведения, откуда взяты цитаты.

Цитаты:

<i>А) Скорёшенько бежала она, Подрубила волоса по-молодецки-де, Накрутилася Васильем Микуличем, Брала дружинишки хоробрья, Сорок молодцев удалых стрельцов, Сорок молодцев удалых борцов, Поехала ко граду ко Киеву.</i>
<i>Б) Прошёл огонь, воду и медные трубы, да попал к чёрту в зубы.</i>
<i>В) А дедушка отвечает: – Нет, милый, не полгода. Я себе лапти сплёл. Не простые они, чудесные. Обуюсь в них – ноги у меня сами и побегут. Посидели они рядом, побеседовали; потом дедушка лёг под берёзку и заснул.</i>
<i>Г) Возле дворца был большой сад; там росли огненно-красные и тёмно-голубые деревья с вечно колеблющимися ветвями и листьями; плоды их при этом сверкали, как золото, а цветы – как огоньки.</i>
<i>Д) Кочет голенаст, кланяться горазд.</i>

Жанры:

- 1) литературная сказка
- 2) народная бытовая сказка
- 3) былина
- 4) пословица
- 5) загадка

Ответ:	А	Б	В	Г	Д

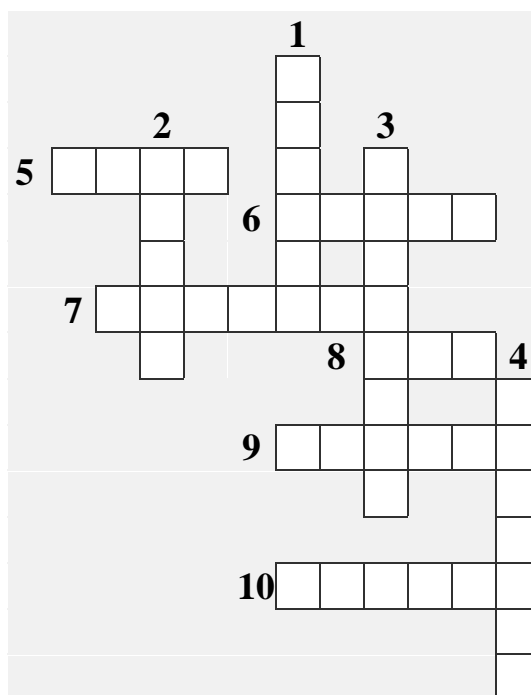
5. Соотнесите портреты авторов и иллюстрации к их сказкам.

Портреты		Иллюстрации	
А		1	
Б		2	
В		3	

Г		4	
Д		5	

Ответ:	А	Б	В	Г	Д

6. Решите кроссворд.



По вертикали:

1. Автор поэмы о Руслане, победившем Черномора.
2. Последовательность событий в рассказе, повести, романе, поэме.
3. Скрытое сравнение («булки фонарей и пышки крыш»).
4. Жанр фольклора: заклинание.

По горизонтали:

5. Мартин из сказки Сельмы Лагерлёф.
6. Капитан Клюквин из рассказа Юрия Коваля.
7. Жанр фольклора, основанный на действительных событиях, объясняющий то или иное название или явление.
8. Русский поэт.
9. Род литературы, отражающий субъективное переживание автора.
10. В Петербурге ему поставили памятник в Летнем саду: автор в окружении своих пернатых и хвостатых героев.

Примечание: е и ё считать одной буквой.

7. Расставьте части сказки Льва Толстого в правильном порядке.

	Вот один мужик задумал то же сделать: пошёл к реке, нарочно бросил свой топор в воду, сел на берег и заплакал.
	Мужик уронил топор в реку; с горя сел на берег и стал плакать.
	– Твой это топор? Мужик говорит: – Нет, не мой.
	Водяной вынес ему другой, серебряный топор.
	Водяной услышал, пожалел мужика, вынес ему из реки золотой топор и говорит:
	Тогда водяной вынес настоящий топор. Мужик говорит:
	– Вот это мой топор.
	Водяной вынес золотой топор и спросил: – Твой это топор?
	Водяной не дал ему золотого топора и его собственного назад не отдал – за его неправду.
	Мужик опять говорит: – Не мой топор.
	Мужик обрадовался и закричал: – Мой, мой!
	Дома мужик показал товарищам топоры и рассказал, что с ним было.

8–13. Прочитайте стихотворение, ответьте на вопросы.

Марина Бородицкая

* * *

- 1) Жил да был один ботаник,
- 2) Захотел он съездить в лес:
- 3) Взял тетрадку, тульский пряник
- 4) И в электропоезд влез...

- 5) По тропинке по весенней
- 6) Не пройдя шагов пяти –
- 7) Вдруг знакомые растенья
- 8) Повстречал он на пути.

- 9) Те здоровы, те хворают,
- 10) Там детишки подросли,
- 11) Те соседей затирают,
- 12) Тех не видно от земли...
- 13) Так ходил он вдоль опушки –
- 14) Всё картуз приподнимал,
- 15) Гладил пышные макушки
- 16) Да листочки пожимал.

- 17) И приветствовал ботаник
- 18) Всех по двадцать раз на дню –
- 19) Словно городской племянник
- 20) Деревенскую родню!

8. Отметьте **все** верные утверждения.

- 1) Стихотворение написано хореем.
- 2) Стихотворение лишено рифм.
- 3) Стихотворение лишено эпитетов.
- 4) Все строки заканчиваются ударным слогом.
- 5) В стихотворении есть сравнение.

9. Какое словосочетание создаёт игру слов, на которой строится сюжет стихотворения?

- А. один ботаник
- Б. знакомые растенья
- В. затирают соседей
- Г. приподнимал картуз
- Д. деревенскую родню

10. В каких значениях употреблено слово «затирают» в строке 11? Выберите два варианта

- А. стирать, мыть
- Б. истрёпывать, загрязнять
- В. теснить, сдавливать, мешать
- Г. выбирать среди множества
- Д. не давать проявлять способности
- Е. готовить путём растирания

11. Выберите эпитеты, употреблённые в стихотворении.

- А. здоровы
- Б. тульский
- В. знакомую
- Г. пышные
- Д. городской
- Е. деревенскую

12. В каких строках есть рифма-омофон (звуковой омоним)?

- А. 2 и 4
- Б. 6 и 8
- В. 10 и 12
- Г. 13 и 15
- Д. 14 и 16

13. Рифмы в стихотворной строке в зависимости от места ударения делятся на мужские (ударение на конечный слог), женские (ударение на предпоследний слог) и дактилические (ударение на третий от конца слог). Рифмы в последней строфе стихотворения (строки 17–20)

- 1) мужские
- 2) женские
- 3) дактилические
- 4) мужские и женские
- 5) женские и дактилические