

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ  
РУССКИЙ ЯЗЫК. 2022–2023 уч. г.  
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП. 5–6 КЛАССЫ

Прочитайте текст и выполните задания 1–4.

И поиде Борисъ радъстьнъмь сьрдьцьмь. Святопѣлкѣ же, сѣдя Киевѣ по  
отъци, призвавъ кыяны, многы дары имъ давъ, отпусти.

1. В тексте встречаются два слова, которые в современном русском языке содержат орфограмму «непроизносимая согласная в корне». Выберите из этих двух слов то, которое является прилагательным, и запишите его в современной орфографии в начальной форме.

2. Выпишите из текста демоним – слово, называющее жителей какой-либо местности. (Выписывайте слово в той форме, в которой оно встретилось в тексте.)

3. Выберите вариант ответа, в котором предлог **по** имеет такое же значение, как и в древнерусском тексте.

- 1) Мы пошли в лес по грибы и по ягоды.
- 2) Нужно были идти по дороге из жёлтого кирпича.
- 3) Мы учимся по интересным учебникам.
- 4) По приезде в город мы отправились в гостиницу.

4. Выберите утверждение, которое **противоречит** информации из текста.

- 1) Борис пошёл с радостным сердцем.
- 2) Святополк был правителем Киева.
- 3) Отец Святополка никогда не был правителем Киева.
- 4) Святополк отпустил киевлян, щедро их одарив.

Прочитайте текст и выполните задания 5–6.

В русском языке в некоторых случаях выражения «за + существительное» понимаются носителями как сочетание предлога и существительного и пишутся раздельно. В других случаях выражения «за + существительное» выступают как существительные с приставкой *за-* и пишутся слитно. Это правило зачастую вызывает трудности у пишущих.

Ниже приведена таблица, где приводятся примеры для трёх единиц «за + существительное» (существительные зашифрованы буквами А–В).

Существительное Б синонимично существительному А, А – слово женского рода, Б – мужского рода. Существительное В тоже мужского рода и не является синонимом ни слову А, ни слову Б. Все слова общеупотребительные, стилистически нейтральные, даны в прямом значении.

	(1)	(2)
за+А	Уже в Стокгольме он почувствовал, что находится <b>за+А</b> . [Сергей Довлатов. Иная жизнь (1984)] <sup>1</sup>	Видимо, именно из-за этой своей мечты она и решилась поступать на иняз – ведь в советское время <b>за+А</b> представлялась чем-то совершенно чудесным и почти недостижимым. [А.А. Голубкова. Встреча на ином берегу // «Волга», 2009]
за+Б	Летом 1955 года я уехала на фестиваль в Варшаву. Это была моя первая поездка <b>за+Б</b> , да, думаю, и для многих членов нашей большой делегации – тоже. [И.К. Архипова. Музыка жизни (1996)]	Меньше повезло тем, кто работал на <b>за+Б</b> или в родных столичных газетах и журналах. [Марианна Баконина. Школа двойников (2000)]
за+В	Но поезд, сформированный из товарных вагонов, стоял не в Москве, а далеко <b>за+В</b> . [И.К. Архипова. Музыка жизни (1996)]	В Москве на Гоголевском бульваре жила жена Ильи. Был ещё приличный подмосковный дом, где сейчас, кроме прислуги – жена не любила <b>за+В</b> , – никого не было. [Виктор Ремизов. Воля вольная // «Новый мир», 2013]

<sup>1</sup>Здесь и далее примеры взяты из Национального корпуса русского языка ([ruscorpora.ru](http://ruscorpora.ru)).

5. Определите, какие существительные зашифрованы буквами А–В. Запишите их в начальной форме.

А: \_\_\_\_\_

Б: \_\_\_\_\_

В: \_\_\_\_\_

6. Единицы «за + существительное» в одном из столбцов таблицы должны писаться слитно, а в другом – раздельно. Укажите правильное написание.

1 столбец: слитно/раздельно

1 столбец: слитно/раздельно

### 7. «Однокоренные слова»

Найдите в каждом ряду лишнее слово по одному и тому же принципу.

1) беда – бедро – бедность – победа

2) питьё – пир – пиявка – пища

3) знамя – зной – знак – знание

4) басня – баюкать – байк – баян

8. В русском языке предлоги могут выражать разные грамматические значения в разных конструкциях, при этом один и тот же предлог может быть грамматически многозначным. Соотнесите предлоги и значения, которые могут при помощи этих предлогов выражаться.

Предлоги	Значения
1) к	А) обладание чем-либо
2) с	Б) время
	В) совместность
	Г) направление

*Примечание:* данные значения очень обобщены, например, сочетания «около дома» и «под домом» будут иллюстрировать одно и то же значение – место.

9. Даны несколько стихотворных строф.

1) Он хуже, скажешь ты, тебя и по уму,  
И только что воспеть столь громко он умеет,  
Что двух сот колесниц стук гласом одолеет,  
И может заглушить музыку горлом он,  
Хотя бы много вдруг случилось похорон,  
При коих бы в трубы играли три, четыре.  
*(Иван Барков)*

2) Музыка жила во мне,  
никогда не умолкала,  
но особенно во сне  
эта музыка играла.  
*(Борис Рыжий)*

3) Музыка играет  
В тихом кафетерии.  
Воробей порхает  
За окном на дереве.  
*(Давид Самойлов)*

4) Вчера я видел всё и ныне вижу духом,  
Музыку, гром и треск ещё внимаю слухом.  
Я вижу скачущи различны красоты,  
Которых, Меценат, подвигл к веселью ты.  
*(Михаил Ломоносов)*

5) Ну, музыка, счастливая сестра  
Поэзии, как сладкий дух сирени,  
До сердца пробираешь, до нутра,  
Сквозь сумерки и через все ступени.  
*(Александр Кушнер)*

б) Гремит музыка, слышны хоры  
Вкруг лакомых твоих столов;  
Сластей и ананасов горы  
И множество других плодов  
Прельщают чувства и питают...

(Гавриил Державин)

Распределите данные стихотворные фрагменты на две группы. Найдите три фрагмента, в которых одно из слов произносится одинаково, и другие три фрагмента, в которых это же слово произносится иначе, чем во фрагментах первой группы.

10. Даны следующие словесно-буквенные уравнения.

1. Восемь – два = три.
2. Один + девять = двенадцать.
3. Шесть + сорок = двенадцать.
4. Восемь – три = два.
5. Два + три = шесть.

Чем можно заменить «восемь» в примерах 1 и 4? Выберите все возможные варианты.

- 1) один
- 2) два
- 3) три
- 4) четыре
- 5) пять
- 6) шесть
- 7) семь
- 8) девять
- 9) десять

11. На экскурсии по ботаническому саду школьники увидели много растений, в том числе кустарники, деревья, травы, как съедобные, так и несъедобные, и цветы. Определите по исторически однокоренным словам, какие именно растения ребята увидели на этой экскурсии, и заполните пропуски.

**Слова запишите в начальной форме.**

Слово м. р. (1) \_\_\_\_\_, наименование растения и приправы (5 букв).

Исторически однокоренные слова

1.1. *Эта сладость к чаю бывает медовой, печатной, с начинкой и без неё* (6 букв) \_\_\_\_\_.

Слово (2) \_\_\_\_\_ (наименование дерева, м. р., 3 буквы).

Исторически однокоренные слова

2.1. *Бесприставочное существительное ж. р. из 7 букв, означающее собранные воедино дрова или хворост:* \_\_\_\_\_.

2.2. *То же, что и соратник, сторонник, сподвижник* \_\_\_\_\_.

Слово (3) \_\_\_\_\_: лекарственное растение, наименование с русским полногласием (ж. р., 7 букв).

Исторически однокоренные слова

3.1. *Субстантивированное существительное ср. рода., называющее одну из последних частей трапезы, десерт.* \_\_\_\_\_ (7 букв).

3.2. *Сущ., обычно во мн. ч., называющее заготовленные впрок, чаще всего в качестве закуски, помидоры, огурцы и другие овощи* (7 букв).

12. Определите исторически родственные слова по фрагментам их лексических значений. Напишите эти слова в соответствующие поля для ответа.

- 1) рядом, возле (предлог)
- 2) важная деталь автомобиля
- 3) приспособление для игры в баскетбол
- 4) глубокий след от транспорта на земле
- 5) плетёный воинский доспех
- 6) экипаж с откидным верхом

13. Укажите строку (строки), в которой(-ых) все имена существительные изменяются по числам.

- 1) финансы, деньги, обмен
- 2) сливки, бутерброд, сметана
- 3) вода, Крым, тишина
- 4) исследование, студент, стипендия

14. В русском языке каждый из падежей имеет свой спектр значений. Ниже представлены значения творительного падежа и фразы, в которых есть слова в творительном падеже. Соотнесите пример и значение падежа.

Примеры	Значения творительного падежа
1) пишу пером	А) орудие
2) писатель жил исключительно своим пером	Б) сравнение
3) жил пером, туда-сюда, куда ветер дует	В) время
4) сидит барином	Г) место
5) шёл лесом	
6) этим летом я жил в деревне	
7) не видел одним глазом	
8) пропадал на работе сутками	
9) переулками добрались до цели	
10) прыгнула кошкой	